



کتابخانه
جمهوری
ایران

۱۸۷۴

کتابخانه مجلس شورای ملی

اسم کتاب: مجموعه محو دولاب : و حیات الطوبه
 مؤلف: آیت الله محمد بن عبد الله
 موضوع: تالیف

مؤسسه ۱۳۰۲

شماره دفتر
 ۱۳۲۵۰
 ۱۳۹۳

۹۱

بازدید شد
۱۳۸۱

بازرسی شد
۴۹ - ۳۷

۱۸۷۴

کتابخانه مجلس شورای ملی

اسم کتاب: مجموعه محو در کتاب : مجید لعلی
مؤلف: علی بن عبد الله
موضوع: تاریخ

مؤسسه ۱۳۰۲

شماره دفتر ۱۲۲۵۰
۱۲۹۳

۹۱

وار

وارسل

جعفریه و فغلیه و خلاصه ملک
الافند الحاج عبد الرحمن کرم بن محمد



وارسل

جعفریه

کتابخانه
۱۸۶۱

مؤ
شمار
۵۰
۹۳

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله الذي جعل في الدين المبدأ المعيد الفعال لما يريد
الذي شرع لعباده الصلوة وسيلة إلى الفوز بنيل الآخرة
وفضلها على جميع الأعمال البدنية فامر بالمحافظة
عليها في جميع الأحوال والصلوة والسلام على أفضل
السايفين والمصلين من المرسلين والأنبياء محمد وآله
الدين وحطة الشئ للمؤمنين بعد ذلك الناس من الصلوة

من أفضل الطاعات واستغافه بقضائه حاجته من أو بالقرآن
أن الكتب رسالة موجزة تشتمل على واجبات الصلوات
المفروضة وما عساه ينجح من المندوبات جدير بالمسألة
إلى السعادة وتحقيق مراد وامتداده بإبراز سوله وفعله
مأموله فاستخفيت الله تعالى وكنت ما تيسر على حسب
صديق الحال وتشتت البال بمدأومه الحيل والترحال و
أرجو أن ينفع الله بها المستفدين ويثبت لي بها قدر
صدق يوم الدين الله ولي ذلك والفادار عليه
وي من تبه على مقدمة واجوب وخاتمة اما المقد
فالصلوة لغة الدعاء وشرعا قيل هي افعال مفتحة

بالتكبير مشرطة بالقبلة للقربة اورد على طرده
الذكر المذكور على حال الاستقبال مقتضا بالتكبير
وايعاض الصلوة فزنا فيه محتمة بالتكبير واورد
على عكسه صلوة المضطر في القبلة فزنا منه
مشرطة بالقبلة فاستقامت واجبة ومندوبة
فالواجبة اقامتها الوجبة وجوبها ثابت بالنص
والاجماع بل هو من ضرورات الدين حتى ان مستحقها
كافران لم يدع شبهة محتملة ولا ريب انها افضل اعمال
البدنية والاجساد مملوء بذلك والادان والافامة
صريحان في الدلالة ولا استبعاد بعد ورود النص

وهي

وفاء

وخفاء الحكمة لا يقتضي فيها ويرشد اليه ان الحج فيه
شايبه المالية والزكاة مالية محضه ومن قبل الثبابة
حال الحجوة مع الضرورة والزكاة اختيارا والصوم ليس
فعلا محضاً وما يوجد في بعض الاخبار من تفضيل
الصلوة تناول وشرط وجوبها البلوغ والعقل والطهارة
من الحيض والنفس على تفضيل الاسلام فخرج على الكل
وان لم يصح منه ونحو امامها معرفة الله تعالى وصفا
الشؤونيه والسلبية وعدله وحكمته ونبوة نبينا محمد
وامامة الامة عليهم السلام والافراد بكل ما جاء به النبوة
صلى الله عليه وآله وسلم من احوال المعاد بالدليل

لا بالتقليد وطريق معرفة أحكامها لمن كان بعيدا عن
 الامام الاخذ بالدلالة التفضيلية في اعيان المسائل ان
 كان مجتهدا والرجوع الى المجتهد ولو بواسطة وان
 تعددت ان كان مقلدا واشترط الاكثر ان يكونه حاج
 التعبد يرجع الى الاعلم في الاورع ثم يخير ولو في احاد
 المسائل المستقلة الواحد توفي واثنين فهو بشرط عدله
 الجميع ويثبت الاجتهاد بالممارسة المطلعة على الحال
 للعالم طريقه وبإدعان العلماء مطلقا والعدالة
 بالمعاشرة الباطنة وشهادة المجتدين والشياخ ولها
 الابواب فاربعة الاول في الطهارة وفيه فصول ^{الاول}

في اقسامها واسبابها الطهارة هي الوضوء والغسل والتيمم
 على وجه له تاثير في استباحة الصلوة وكل منها واجب
 ومندوب فالواجب من الوضوء ما كان لواجب الصلوة و
 الطواف ومس كتابة القرآن والمندوب ما عدا ذلك
 من الغسل ما كان لاحد الامور الثلاثة او لدخول المساجد
 مع اللبث في غير المسجدين او قراءة العزاد ان وجبا
 لا غسل ^{المس} واصور الجنب مع تضيق الليل لا فعله و
 كتاحيض والنساء اذا انقطع دمها قبل الفجر بمقدار
 فعله والمستحاضة الكثيرة الدم على تفصيل و
 المندوب ما عداه والواجب من التيمم ما كان لاحد

الامور المذكورة ونحروج الحجب والحاض والنفس من
 المسجدين والمندوب ما عداه وانما يجب الوضوء
 لما ذكره من خروج البول والغائط منفصلا والرجح من
 الطبيعي وغيره اذا صار معتادا وانسد الطبيعي
 النوم لمبطل الحس ولو تقديرا وكل من يل للعقل والانتفاضة
 على وجه الغسل بالجماعة والحيض والاستحاضة غير
 الفلية والنفاس ومن الميث نجسا وموت المسلم
 عند مقتله ^{عند مقتله} ومن يحكمه ^{عند مقتله} بالتسم بموجباتها ^{عند مقتله} والتكثير من فعل مبدية
 وقد تجب الثلاثة بالنداء وشبهه ومما اجتمعت اسباب
 كفى في رفعها قصد الاستياحة والرفع مطلقا او مقنا

الى احدهما وفي اجزاء غير الجأبة عنه قولان والاجزاء
 قوى وبحسب على التخلي ستر العورة عن ناظر محرم ^{تحت}
 استقبال القبلة واستدبارها ولو في الابنية
 والاستنجاء من البول بالماء خاصة والشهور اعتبار
 المشلين في غير الفصل وكذا في الغائط المغدق ^{للمرء}
 فيه الانقاء ويخير في غيره بينه وبين سحات تلك
 بطاهر جاف قانع ولو باطراف حجر او محترما وان جرم
 فان لم ينق بها وجبت الزيادة ولو نقي يداها ^{عند مقتله} منها اعتبر
 الاكامل ولا فرق في ذلك بين الطبيعي وغيره مع اعتياده
 الثاني في المياه وهي مطلق ومضاف واسا ^{عند مقتله} المطلق

هو ما يستحق إطلاق اسم الماء عليه من غير قيد ولا يصح
سلبه عنه وهو في أصل خلقة طهور فان لا فاء ط
فهو على حكمه وان تعديبه ما لم يفتقر إطلاق الاسم
عليه الى قيد وان لاقه الخاسة فان كان جاريا هو
النابع لم نجس بها وان نقص عن الكمال لم يتغير لونه
او طعمه او ريحه فينجس المتغير وما بعده ان نقص
عن الكمال واستوجب التعدي عود الماء ويظهر نزول
الغدير ولو من نفسه وماء الحمار بالمادة الثلاثة ^{على}
الكثرة وماء الغيب متقاطرا كالجاري وان كان ذلكا
نجس بها ان نقص عن الكمال وفي طهره بالانتماء قولان

وان كذا فصاعدا وهو ما بلغ تكثيره بأشبار مستوى
الخلفة اثنين واربعين وسبعة اثمان او كان وزنه
القار ومائتي نعل بالعراف لم نجس الا بالتغير ويظهر ان
بالقاء كدفعه واحدة فان لم يزل التغير فالخروج
يزول وان كانت بها نجس بالتغير اجماعا لا بالملاقات
على الاصح ونظيرها بالنجس حتى يزول التغير وعلى القول
بالخاسة بالملاقاة ينزع للتغير بها عند جماعة ولو
التغير والثور ووقوع المسكر المايح والفقاع وللمني
واحد الماء الثلاثة جميع الماء ولو تجمعا واليغل
والداية والبقرة كز ولوت الانسان وان كان كافرا

عند الأكثر سبعون دلو معتاده وخمسون للعذرة
الدابية وأربعون لوت الكلب ويخمر والدم الكثير
كدم ريح الشاة ولبول الرجل وثلثون لاء المطر فيه
البول والعذرة وخمسة الكلاب وعش للعذرة
اليابسة والدم القليل كدم ريح الطير وسبع لواته
ويخرج الكلب حيا والمفاضة مع النفس والانتفاخ
ولبول الصبي واعتقال الجنب على أشكال
لذوق جلال وثلث لوات الحمة والمفاضة مع عده
الأميرين ولبول البول الرضيع وموت العصفور
وشبهه وعلى ما اختاره فكل ذلك يستحب وليتجيب

تباع المر والبالوعة بخمس ذرع إن كانت الأرض
صليه وكانت البدر على ولوا الحمة والاصبع و
المضاف ما لا يتناول له الاسم باطلاة ويصح سلبه عنه
كماء الورد والمصحح بما يسلبه الاطلاق وهو في
الاصطلاح طاهر لكن لا يرفع حدنا ولا يزيل خبا وأن
اضطر إلى الطهارة معه يعم ويخس بالملاقات
وان كثير ويظهر بصير ودمه مطلقا وان بقي التغير
لا باختلاطه بالكثير مع بقاء الاضافية ولو خرج
ظاهره متلوب الاوصاف المطلق قدر مخالفا
والشيخ يحكم لأكثر ولو اشتبه المطلق بالمضاف

تطهر منها مع فقدها ليس يشبهه اما المشتبه بالخمر
او الغصوب فيجب اجتنابه ولو قصر المطلق عن الطهارة
وامكن مزجه بالمصاف مع بقا الاطلاق وجب التزج
على الاصح ان لا يحد غيره والاحتيز والسور ما بشره
جسم حيوان وهو تابع له في الطهارة والنجاسة
والكراهة ويكره سور الدجاج والدواب و
البغال والحمير والحايض المنهية وما لا يؤكل لحمه
كالجلال وكل الحيف مع الخلو عن النجاسة والفائدة
والوزعة والحية والعلب والاربع والسوخ
وفي سور ولما قلنا قول النجاسة ضعيف ولا

كل

بشر

يستعمل الخمر في الطهارة مطلقا فان فعل والحديث
لما لا يعيد مطلقا وكذا الخبث على تفصيل ياتي ولا
في الاكل والشرب الا عند الضرورة فيقتصر على
القدر الضروري والمنفصل عن الاغضاء في
الطهارتين طاهر الجماعا ومظهر على الاصح في
مستعمل الكبرى وان كره وعن محل الخبث نجس
تقديرا ولا على الاستبراء اذا كان له مدخل في التطهير
عدا ما الاستبراء من الحدين خاصة طاهره
تتبع النجاسة او تلافه نجاسة غير محل ولو زله
الوزن فوجان ويكره استعمال المشتبه في الآداء

وان لم يسطع والمخ بالناظر في غسل الاعوان الثالث
الوضوء ويجب فيه النية مقارنة لغسل الوجه ثم
تقديمها عند غسل الكفين اذا كان مستحبا وليست
حكما الى اخره اقضالا استباحة الصلوة للوجه وقربة
الى الله ولو ضم الرفع والكشف به صحيح ان لم يكن يلزم
الحدث والا فصر على نية الاستباحة ومع القيمة
الا ان يقصد رفع ما سبق على زمان النية فيكتفي
به ولو ضم مناخيا او لان ما احتسب اليه يصح غسل
الوجه من خصائص شعر الرأس ولو حكما ياد باطلا
عاد ذلك في طلاق ما جواه الايهات والى على غير ذلك

بابه الى عادن الدق طولاً وما جواه الانهايم
والوسيط عرضاً ولو حكما وغسل ظاهر الشعر
لما تحته وان خف ولا مسترسل اللحية وان
استحبا وغسل اليدين مع المرفقين والابناء
بهما وتقديم المرفق على اليدين وغسل الشحور
وما تحتهما والازايد من الجحمة واصبع وظفر وان
طال ويدان لم يميز عن الاصلية ولم تكن
فوق المرفق ومسح مقدم شعر الرأس المختص
ابشرته ببقية البلل بماء ولو شكوا مسح
بشرة الرجلين من روبر الاصابع الى العظمين

الناستين في وسط القدم بماء البليل ولو من ثوب
لوجه ويكره منكوسا ويجب البداء بالصق والترتيب
كما ذكر والمولاة وحان يكل طهارته قبل جناف
ما تقدم ومع التعذر لا فراط الحجر وقوله للماء قبل
بالسقوط وليس يبعد والمباشرة بنفسه اختيارا
وطهارة الماء ويظهر ريته فيه وفي الغسل
اباحته وابعاده المكان ولو ظاهر وطهارة الليل
خاصة فيهما ولو تدربا وفي اليتيم تفضيل تحت
شك في من افعاله قبل الفراغ اعاده وبها
بعده الامع الجفاف فيسأنف وبعده لا يلتفت

ولو يتقن الاخلال بواجب اتى به على الحالين ويقتط
اعتبار الشك ببلوغ الكثرة ومن يتقن الحد او
الطهارة وشك في الصدق يقيه وان يتقنهما
وشك في السابق فان جهل حاله قبل زمانها فله
لاخذ بضد ما قبلها على الاصح ولو افاد التعاقب
يضمنا في علمه والنجار في موضع الغسل تنزع او
تحلل حتى يصل الماء البشارة مع الطهارة فان تعذر
مسح على ظاهرها طاهرا وفي موضع للتحريم
مطلقا فان تعذر فالتحيم وكذا الطلاق للصوف
الرباع الغسل وهو انواع فغسل الجنابة تح

بانزال المني على كماله ولو يسيدانه في الثوب النقي
 ويحكم البلوغ به مع انكائه لا في المشترك فيقط
 عنهما والجماع حتى تغيب الحشفة او قدرها في قبل
 او دبر لذكر والا فتحي او ميت والتقابل كالفاء على
 وفي البهية قول والوجوب اولى وغير البائع يتعلق
 به حكم الحديث لا الوجوب للحرمة غير مقل الفصل
 الصلوة والصوم والطواف ومتر خط المصحف وتم
 الله وانبيائه وآلهم عليهم السلام ودخول المسجد
 خاصة واللبث مطلقا ووضع شيء فيها وقراءة
 لغزاي الاربع وايضاها ولو بوضاء مشتركة بنية

احلها ما ويحب في الفصل الثانية مقادنة لمقدرة الاغتسال
 المستنونة او الغسل من الرأس مستدامة الحكم الى
 آخره اغتسل الاستباحة الصلوة لوجوبه قربا الى الله
 ولو ضم الرفع او اكتفى صح على ما سبق تفصيله في كتاب
 والرقبة والاذنين وما ظهر من الصماخ والمياض
 فالمياض وتخليل ما يمنع وصول الماء وان كان
 كيف لا غسل الشعر الا ان يتوقف غسل البشرة عليه
 ويحيز في غسل العورتين والسنن مع اي جانب
 شاء والترتيب كما ذكره المؤلفات ويسقط بالادتماس
 فيقادن بالنية اصابه الماء تجزئ من البدن ويتبع

بالباقي من غير تحلف ولو وجد بعده ثلثة لم يغسل
 اعاده ان طال الزمان بحيث تنقضي الوحدة عرفا وفي
 الترتيب يغسلها وما بعدها ويغني الاستبراء بالبول
 للثوب ويجزئ بعده ولا اثر للبلل المشبوح وبذلك
 ١ والاول خاصه مع امكانه يعيد الغسل ويدون
 الثاني يعيد الوضوء ولو احدث فحاشاه كراه الاثام
 على الاصح ولو قام على مكان يجس طهر للتجسس فافس
 عليه للآل الغسل وغسل الميض والاستحاضه
 والنفاس ومس الميت كغسل الجنابة الا انه لا يدين
 الوضوء قبله او بعده ولو تحلل بالحدث كفي تمامه

مع الوضوء وانحيض هو الدم المنعلق بالعتة اسبق
 حار عبيط غالبا ومحلله البالغة تسعا غير يابسة
 ببلوغ ستين ان كانت فرسيمة او بطنية وخمين
 في غيرهما وتندر عن العذرة بانشفاء الطوق وعن
 الفرح بخروج وجه من الالب زبد يجامع الحبل على الاخرى
 واقله ثلثة ايام متواليه ببلالها واكثره عشري
 اقل الطهر واحد لاكثره وارا انقطع الدم على العشر
 فاكل حيض وان تحلل له انتفاء بعد الثلثة وان غيرها
 فالمعتاده وحى التي اتفق حيضها وقفا وعدا التدا
 انقطاعا ترجع الى عارثها ولو اتفقت في احدهما

خاصة استقرت في المتن دون الاختلاف بعد
ايام العادة ان تستظهر بيومين او يومين الى العشرة
فيالحا وبقضى ما تركه زمان الاستظهار من مؤ
وصلوة وصوم العادة خاصة وبمكركه بالمين
بروية الدم والمشيخة ترجع الى التين والروايات
ان نسبت العدد والوقت معا وان نسبت احدهما
على ما لم تعلم فيحين في تخصيص العدد وان
ذكرته وان ذكرت الوقت خاصة فخصت في
المتن واحاطت بالجمع بين تكليفي الحايض و
المستحاضه في المحل ويرجع ردها الى الروايات

٢٢
فضم الى ما علمه بقية احدهما والمستداه بعد التين
ترجع الى عادة نساها ثم اقرانها من بلد ما والروايات
ويستة او سبعة من كل شهر وثلاثة من
شهر وعشرة من اخر محيرة في التخصيص
والاستحاضه اصغر بادر في غاليا وبج اعتبار
فان لم يكتف ولم يبقه وجب ابداله و
نظر ما ظهر من المحل والوضوء لكل صلوة وان
ثقبه ولم يزل فع ذلك بغير الخرقه وغسل
العادة وان سال فع ذلك غسل الظهرين
بجمع بينهما وآخر العشاين كذلك ومع الامثال

هي بكم الطاهر فان اخلت بشئ منها لم يصح صلواتها
 او يتي من غسل النهار لم يصح صومها واذا انقطع
 للبرء وجب ما اقضاه الدم ما يقاس عجل وقث
 والنفاس ودم الولادة معها او بعد ما لا نفاس
 بدونه ولا يكون قبلها واكثره عشرة في الاشهر
 فان غيرها الدم علت المعصاة بعنادها والميلة
 والمضطربة بالعشرة والتوكلان قفاسات
 وتناقض الكايف في الاقل والدلالة على البلوغ
 ونقص العدة الا في الحامل من زنا وفيت كان
 في تحريمها سبق مما يشترط فيها الطهارة والوطى

قلا فيغزو ويكفر ان استقله مع العلم والتحريم
 ويسحب التكفين بدنيا رقية عشرة دراهم
 في اوله ونصف في وسطه وربع في آخره وكذا
 الطلاق مع الخول وانقضاء الحمل وحسنو الزوج
 او حكنه ويكره الوطى قبل الغسل على الاصح ومن
 الميت انما يوجب الغسل بعد برده بالموت وقبل
 تطهيره على الوجه المنقول وكذا القطعة ذات
 العظم وان ثبت من حي فلو لم يصبها او نهله
 او من لم يبرد والغسل صحيح او غسلا غسلا
 على قول قوي والمغتسل ليقتل بسبب وقتله

فلا يغسل ولو من من لم يطهر بعد البرد أو غسل فليست
ولو يغسل الكافر لصروته فقام المائل والمحر من
السلين أو سبق موته قتله أو قتل بغير ما اغتسل
له أو كان ميتا ولو عن بعض العضلات أو فقد
في غسله حدا فليطهر أو كان كافرا أو ان غسل
وجب الغسل وإنما يجزئ الملاقاة مع الرطوبة على
الأقوى ويجب على كل مكلف على الكفاية توجبه
الخصر المسلم ومن يحكمه إلى القبلة بأن يلقى
على ظهره ويجعل رجلاه إليها بحيث لو جلس كان
منقبلا فإزالة النجاسة عن يديه تغنيها

بماء طريح فيه مسي السد ثم بماء طريح فيه
كافور كذلك ثم بماء خلا منهما وهو الفراح مرتين
كالجناية ويقط الترتيب بنفسه في أكثر مقادير
بالنية أو لكل غسلة ويجزئ به نية واحدة لها
موجهة إلى القبلة كالمختصر ولو تعدل الخيط غسل
ثلثا بالفراح ولو وجد ماء غسله قدر السد
ويجوز عن المفقود ولو لم يجد شيئا ثم ثلثا على
الأقوى وأولى الناس غسل الرجل الزوجة
ثم الرجال الحادرة ومثل المرأة وتكفيه في برز
وقصص وإذا راحته من جنس ما يصل فيه

الرجل من اصل تركه مقدما على الدين والوصايا
 ومع فقد ما من بيت المال او من الرقوة وكفن
 الزوجة الدائمة غير المناسرة على زوجها وان
 كانت ذات مال وتخط مساجدة السبعة بمسح
 الكافور ويكتب تزييه الحسن على القيص والاذن
 انه يشهد الشهادتين ويقر بالامة عليهم السلام
 ويجعل معه جريدا من الخيل ثم السدر في الخلف
 ثم يجرط استجابا فيها ويحب كفاية ان يصل
 على المسلم ومن يحكمه من بلغ سنة واول الناس
 بها اولاهم بالارت فالابا واول ثم الولد

ثم الجدة ثم الاخ للابوين ثم الاب ثم الام ثم ابن
 العم ثم ابن الخال ومع الصغر للاولى فالأكبر
 ومع فقد فالأكبر وامام الاصل اولى مطلقا ولا
 عبرة باذن الولي ومع تساوى الاوليا والفتاح
 يقدم الاقراء فالافقه فالاسن ويستنبأ الولي
 مع اتقاء الاهلية ويجوز معها ولا يتعقد
 حصة بدون اذنه فتصح فاذا في بعضه في الاشياء
 واستل العودة دون الطهارة ويجعل راس الميت
 عن يمين المصلي مستقبيا وعدم اتباعه كثير القبا
 والنية وتكبيرات خمس والشهد عقيبا الاول

وعدم الضرر وخوف استماله ولو في بعض الاشياء
 كفقده ومنه الشين وكذا الخوف على نفس او مال او
 بضع ولا اعادة على من صلى يقيم وان كان متعدي
 الجناية او المنع من عام الجماعة ويقدم الجنب
 على الميت والمحدث بالماء والمذيول للرجوع وكذا
 على باقي المحدثين وذو النجاسة على الجميع ويجب
 فيه نية معارضة للضرب على الارض مستدامة
 الحكمة بئلا من الوضوء او الغسل لا المشاحة
 الصلوة لوجوبه قربا الى الله ولا مدخل للرفع هنا
 ويجب الضرب بكنائمه معا بطونها اختيارا واولا

وطهارة المصروب عليه ومحل التيمم ولو تعذر إزالة
 النجاسة عن الاضغاء صح ان تكون حاملة ولا تستند
 ومسح الوجه بطن الكفين من النقصان اطراف الاشياء
 باديا باقلها والاولى مسح الجبين والماحيتين
 وبلوغ طرف الانف الاسفل ثم مسح ظهر كفه اليمنى
 بطن اليسرى من الزنادل اطراف الاصابع ثم مسح
 اليسرى كذلك والموااة ولو بدلا من الغسل
 ولا يندرج الفضل بما لا يعد تفرقا والمباشر فيه
 الامع العند والترتيب كما ذكر ولا يشترط علق
 الغبار بل بسحب النقص وبحسب الوضوء ضرب الغسل

والصلوة على النبي وآله عقب الثانية والدعاء للغير
عقب الثالثة والليت عقب الرابعة والأصناف
بالخامسة وعن المناقب بالارابعة ويدعو المستغف
والطفل نحو ما نقل فيجب دفعه في حفرة تكتم
ريحه وقصونه موجبا الى القبلة بان يضيغ على
جانبه الايمن الا في الذمية الحامل من مسلم
فيستدبر بها القبلة ومع التعذر البرئ فيلحق
بجمل في وعاء او يرسل مستقبلا ويجزئ من غير
الا في مواضع ونقل الميت بعد دفعه الا الى
المشاهد المشرفة مع عدم المثلة ولو لم يصل على

طالبت

على قبره ولا تجرد الخاسر اليتم بالصعيد وهو الزاب
ياي لون انفق وللمدا والحجر والارسل وارض الخوخة
والخض قبل الاحراق دون المحدث والنبات
والمشوب بغترة مع صلب الاسم ولو شرا او انما
او عارية او مشاهد جلال وبح قول ميتة وهت
الماء لا النفس ومع فقد فيغبار الثوب والبد
وعرف الدابة ثم الرجل بالثلج ولو امكن الغسل
يندونه قدمه على اليسم وبح طلب الماء في الجاه
الاربعة غلوة في الحزنة وغلونابن في الشهلة وفي
بوكيله وشراية وان مراد عن ثمن المثل مع القدرة

اثنان وغير الجاه ثمان لوجوب الطهارة
وينقص بالتكن من مبدله قبل التحويل لا بعدة ولا
يكن قدر كع ويجوز مع السعة ان لا يكن مجزوا
ويستباح به كل مبدله حتى الطواف ^{للمساجد} المساجد
الا لله القصاصات عن الثوب والبدن للصلوة والعدا
ودخول المساجد مع التعدي وهي غير البول ^{نظ} والقاذورات
من غير المأكول اذا كان له نفس وان عرض لحمه لله
والدفع من ذى النفس مطلقا ولو علقه في البعيرة
وضيها اما الخلف من الدم في اللحم بعد الدخ والقتل
فظاهر والميتة منه وجزء ذى النفس الميان ولو من

حي ميتة الا الانفحة وما لا تحله الحيوة والكلب
والخنزير واجزاها ووجعها والكافر باواقع ومنه
الحواش والغلااة والنواصب والحسة والشكر
المابع وفي حكمة الفصاع والعصير الغبي اذ لاغلا
واشتد والمعتبر في الالة زوال العين بالماء
الطهور ولا عبرة بالرايحة واللون اذ اشق زواله
والعص في عين الكثير ان ممكن من الماء المصقول
به ولا اشترط الكثير لا في الحشايا والجلود فيكفي
التغمير وفي بول الرضيع الذي لم يمتد في الطعام
كثيرا صب الماء عليه دون الرضيعه وفي ناسه

الخاصات عن الثوب والبدن مرتان وفي آله ولوح
الكلب ثلث اولا من بزب طاهر وان لم يخرج بالآلة
لا في با في اعضائه وفي الكثرة كفى المرة بعد التراب
وفي آله الحنر سبع بغير تراب وكذا الخاصة الفداء
والحنر وان كان قرا ونحوه ومن غير ذلك ثلث
وتطهر الارض والبوارى والكسر وما لا ينقل عادة
بجفيف الشمس مع زوال العين واسفل القدم
والنعل ولو من خشب بزوال عن الخاصة بالارض
او الحنر الطاهر من مع الجناف وليس المني شوطا والحالة
الشاردة ماد او حننا او في الارض فاو ابر او النظفة

وقد

والفئة

والعلقة بالاحتكاك حيوانا الحنر لمحا والعدرة
ترايا والكاف باسلامه والجلال باستبرانه العيص
بنقصه وانقلابه وكذا الحنر بالآلة والدم والفتا
الى البعوض ونحوه والبواطن وغيره لا دى بزوال
العين وان لم يغيب وعفى عما نقص عن سعة
درهم يغلى من الدم والنخس به عين المثلثة بخن
العين مجتمعا ومتفرقا لا درهم وقد يحتفظ
الكف وعن دم القروح والجروح الى ان يبرأ ولا
يجب العصب فيهما وعن نجاسته ما لا ينجس فيه
الضلعة وحده وان كانت مغلفة واشترط بعضهم

والعشاء كل ولعدة اربع ركعات والغرب ثلاث
والصبح ركعتان والوسطى منهن هي العصر على الاثر
وتنقص الباعيات في السفر والخوف ونوافلها
اربع وتكون لكل من الظهري ثمان قبل الفرض والظهر
اربعة بعدها والعشاء ركعتان من جلوس بعدها
يعدان ركعة والليل ثمان وركعتان للشفع وركعة
للوتر والصبح ركعتان قبلها وتسقط في السفر نوافل
الظهرين والوتر على المشهور وباقي الصلوات الواجبة
يا في انشاء تعالى الوقت فلظهر زوال الشمس
ويجوز زيادة الظل بعد نقصه او حدوة بعد عده

فان

في طول ايام السنة بركة وصفا وبطون الظل في جانب
المشرق ويخص بمقدار ايامها ثمانية الافعال والمطر اقل
الواجب ويختلف باختلاف اوقات القصر والامام ومقتضى
اول الوقت متطرا ومجدا ونحوه ولو في بعض
الافعال كالقراءة لم يجب تاخير العصر بقدر الزايرة ولو
كان يتلافى او يجده اعتبر بقدره في تيسر الوقت
منها وبين العصر في المشرق عدل ان تذكر في الاناء
الاصحة العصر واتي بالظهور اداء ووقت الفضيلة لا
ان يصير الى ان يد مثل النقص لا مثل المختلف قبل
الزوال والعصر الى ان يصير مثله ووقت الاجراء

على ما ذكره في الظهور من ان العصر في المشرق كذا

كونها في محالها وتكون كونهما ملاس ولا يربط بينهما
 وإن كان عموم الخبر يردعه وعن نجاسة ثوب المرنبة
 للصبي حيث لا غيره إذا غسله كل يوم وليه مرة ونحو
 ما نصبه والولد المستعد وبها المربي والمخضو الذي
 يتواتر بوله وليس بعيد عن النجاسة مطلقا مع تعدد
 الأناذ ولو اختص بها التوب ولو يجب ترعه بل الصلوة
 فيه أفضل وعلى التقديرين فلا قضاء وإذا أمكن
 تخفيفها وجب مع الفائدة كما إذا اختلف النوع
 وانتهى بالتخفيف إلى حد العقوبة ثم عوم الخلالا
 من التقدين ولو لمحض القسبة على الأقوى سوء الرجل

والمرآة ويكره للمفوض ويحب عن الفم عن موضع
 الفضه ويجوز نحو الحلقه للقصعة والنسبة للآراء و
 القسبة والنعل للسيف والحلة للكرة بالقسمة
 والميل منها لا المكحلة وتخلية للصف بها وبالغيب
 ولا يجوز الآراء من غيرها وإن كان نفيها نعم بشرط
 طهارة أصله والتذكية في الجلد وفي غير المأكول
 الدبغ على الباب الثاني في باقي أحكام الصلوة وفيه
 فصول الألف أعدها والواجب سبع الموبة و
 الجمعة والعيدان والأمان والطواف والاموات
 وما يلزم من بذرو شبهة فالسبعة خمس الظهر والخمس

الى ان يبقى للضروب مقدار العصر محص بها ولو ادرك
 قبل الغروب مقدار خمس ثمانية الافعال والشروط
 يكن صلى وجب الفريضة او مقدار ركعة وجب العصر
 اداء وللغروب غروب الشمس ويعلم بذهاب الحجة
 المشرقية لاسناد القرص ويخص بمقدار اتيها
 ثم يدخل وقت العشاء على معنى الاشتراك الى ان يبقى
 لانصاف الليل مقدار العشاء محص بها وقت
 الفضيلة الى ذهاب المغرب والعشاء الى ربع
 الليل ووقت الاجزاء الى ان يبقى للانصاف مقدار
 العشاء ويدرك الفريضة لولم يكن صلى بادر

خمس والعشاء بادر ان ركعة والصبح طلوع الفجر
 الثاني وهو العرض فضيلة الى الاسفار والتنوير
 وانجازه الى طلوع الشمس ووقت نافلة الزوال
 الى ان يبدى الفريضة قدمين والعصر الى اربعة اقدام
 وقيل يتدان بامتداد وقت الفضيلة وهو قوي
 ويوم الجمعة يبدى بها ويصلى ويساعدان تمامها
 وساعدان قيامها وركعتين عند الزوال ويجوز
 تأخيرها عن العصر وصلوة ست بن الفريضة
 ولو خرج وقت النافلة وقد تلبس بركعة انهم لا يؤم
 الجمعة ووقت نافلة المغرب عند فراغها الى ذهاب

ستأخذانها طاهرا

الغربية ولا يراحمها ووقت الغزاة بعد الصاء ^و
 وصلوة الليل والشفع والوتر بعد الصاء وقربها
 من الفجر افضل ويجوز قنديلها بعد كافي الشاي والسا
 وقضاءها افضل ولو طلع الفجر وقد نزلت باربع
 انما مخففة بالحد ووقت نافلة الصبح بعد الفراغ
 من السله وتاخيرها الى طلوع الفجر الاول افضل
 ويمتد وقتها الى الاسفار وبحسب معرفة الوقتين
 ومع تعذيبه يكفي الظن المستفاد من الامارات كالزنا
 والاختراب فان طابق او دخل الوقت عليه سلبا التبر
 والاعاد والمكثوف بقدر العدل العارف بالوقت

وكذا المجرى والهاجى الثالث عشر العودة وهو شرط في
 الصلوة مع القعدة وفي غيرها وغير الطواف التام
 ناظر بحره التكتف له وعودة الرجل في القضيبي
 والاذنين والدين والفرج ^{والسنة} جميع راسها مع الشعير
 والاذنين والحقق وبدنها على الوجه والكفين
 من الزناد والقدمين من مفضل الساق ظاهرهما
 وباطنهما نعم يجب ستر جبين الكف والقدمين باب
 المقدمة كادخال جن من غير عمل القرض والطهارة
 والامة المحصنة والصبية لا يجب ستر راسها و
 الحنق كالمراة ولو تخر ريعن لامة فكالحرة

ولو عرض في أثناء الصلوة وعلت به استترت
فان استلزم المصلي في طلب مع سعة الوقت ولو
انكشفت عورة المصلي بغير فعل فلا باطل
ووجب المبادرة للستر ولو صلى عاريا فليأمن
على الاصح وان خرج الوقت ووجد ساترا لجلده
العورتين يوثق به القبل واجد قبل الخشعي قبل
يؤثر لكن ويحتمل مخالفة عورة المطلع ولو جاز
خفي الثوب العورة فجمعه اجزاء لان وضع
بذنه عليه ويجب السترة من الجوانب لامن تحت
الا ان يصلي على مرتفع وضابط السترة الخشعي باللو

والجحر ولو خشيا ونحوه ومع فقدته فالطين والماء الكدر
فالجحيرة فالحب ونحوه ومع فقد الجمع ولو شرا وسجيا
يصلي عاريا قاعا مع انظر المطلع وجلسا لأمعه موبيا في
الحالين ويجعل الجحر خفض ويعتبر في الساتر ان لا
يكون جلد ميتة ولو دبره او كان شسعا وفي حكمه ما جبر
مطروحا او في بدكا او في سوق الكثر وفي يستعمل
المسه بالدماع على قول الا يجزئ التذكية فيستعمل
ما يوجد في سوق الاسلام ومع سله غير مستعمل
او يجهول الحال ولا جلد غير لما كوله وان ذكى وبيع
او كان ما لا يتم الصلوة فيه منفردا ولا شعره

وبره الاخر وبر او جلد على الاصح والستار على كراهية
والاجرة بعض اللرجل والخشعي لا يجوز لبسه الا في
غير الحرب والضرورة ويجوز لكفه في الاربع اصابع
واللبنة منه والنك ونحوها على كراهية واقرشه
والصلوة عليه ويجوز المرأة لبسه للصلوة فيه الخ
الجميع ولو قل الخيط الامع صدق الحر عليه لا يصلح
لا المشوب ولو لم يجد الا الحر صلى عاريا بخلاف
الخص فيقدم عليه ولا ذهب الرجل والخشعي
ولو خافا او موهبا به ولا مقصوبا وان لم يكن اثرا
ولو جعل الغضب افسية فلا اعادة لان جعل الحكم

ولو اذن المالك للمعين ان يخلع الجواز به او مطلقا جاز
لغير الغاصب وما يستظهر القدر ولا ساق له تكن
الصلوة فيه ولو منع الثوب بعض الواجبات
لثقله او اللثام لم يجز الصلوة فيه الامع الضرورة
ان راعى المكان ويستلزم باحته اما الكونه مملوك
العين والمنفعة بعوض او بدنه او الماذون اما
صريحا او ضمنا او قهريا او بشاهد الحال حيث لا مانع
فلا يصح في المضروب ولو جرحه اسواه فيه غضب
العين وهو ظاهرا والمنفعة كادعا الاستبراء
كذابا ولو اذن المالك للمعين او مطلقا كما سبق ولو

رجع عن الاذن قبل الشروع لم يحل الفعل فلو ضاق
الوقت صلى خارجا ويعدده فيه اوجه ويستمر
طهارة موضع الجبهة من كل نجاسة اذا كان محسوسا
اما ما قطب في الاعضاء فلا الا ان يتعدى نجاسة
التحريم عنها الى المعلى او محموله وفي جواز عاذ
الرجل للمرأة او تقدمها عليه في الصلوة قولان
اصحهما الكراهة سواء التحريم والاخيه والزوجة
ولو فسدت احدى الصلوتين فلا تخرج ويروى المنع
بالحاييل والتأخير او بعد عشر ذرع ويجب وضع الجبهة
في السجود على الارض واجزاها ما لم يخرج عنها بالانفاس

كالنورة والمعدن وكذا النبات الا ان يكون مأكلا
او مطبوخا عاده كالقطن والكثبان ولو قيل ان سجلا
ويزول المنع مع التغطية او خوف الذي من مخروجة
في المظلمة وفقد غير الثوب ولو لم يجد شيئا مع التحريم
او ما ولو كان شئ كالسنان يوكل احدهما دون الآخر
كفستر اللوز لخص التحريم بحال الاكل ولو اكل شئ في قطرة
دون آخر فالظاهر شمول التحريم ويجوز السجود على
القرطاس ان اخذ من جنس ما يجوز السجود عليه ويكون
المكتوب منه للقارى المبصر دون غيره عند الشيخ
وهو متجه في غير المبصر والواجب في المشاهد الستة

واستواء مساطعها او التفاوت بمقدار ربع اصابع
 مضمومة ^{بمكة} والفضا فلو وضعت الجبهة على ما يجرد
 عليه رفعها ان كان على باريد من اربع والاجرها حدة
 من تعدد الجرد ويستحب الجرد على الارض وافضل
 منه على تربة الحنين عليه السلام ولو سويت بالناد
 الخاس القبلة وهي عين الكعبة فان علمنا بقينا
 بحراب معصوم فلا اجتهدا فضلا وبقتلة المسلمين
 وفبورهم حيث لا يعلم الغلط مع جوان الاجتهاد لله
 بمئة وبسيرة لا مطلقا كما والاعول على ما رآها ومن
 صلى فوقها او داخل بها بالبرز بين يديه منها قليلا

في كل من شاهدته والبرز بين يديه

ولا يحتاج الى شاحص ولا مل كل اقليم ملائكة يتوجهون
 بها الى ركنهم فلا هل العراق جعل الجدي وهو نحو
 مضي منه وبين الفرقدين بنجر صغار من الجانبين
 كصورة بطن الحوت الجدي راسه والفرقدان المنكب
 يدور في كل يوم وليلة دورة كاملة حول القطب
 خلف المنكب الايمن اذا كان مستقيما بان يكون في غلظة
 الاضطرط والفرقدان في غاية العلو واليكن معرب
 الاعتدال على منبته ومشرقة على يساره وعكسه
 لمقابلته ولاهل الشام جعل الجدي على المنكب الايمن
 وسهيل وقت طلوعه بين العينين وعند معبته

على العين اليمنى وبنات النعش حال عيوتها وهو فائقة
انخطاطها خلف الدن اليمنى وعكس لاهل اليمن ولاقتل
المغرب جعل الزبا على اليمن والعويق على اليسار وعكس
على الخدا اليسر وعكس لاهل المشرق وما بين هذا البلد
إعلامات مذكورة في بعض كتب الأعصاب وقد استفاد
من العلامات المذكورة بضرب من الاجتهاد والشهود
استجاب بالناس لاهل العراق يسيرا ولوقعت الفلكا
فلا تقلد بل يصلي الماذيع ولو ضاق الوقت صل
الحتمل ولو اجمحة فان طابق والا ما مطلقا ان يتبين
الاستدبار وفي الوقت ان كان الى محض اليمن واليسار

ولو كان نحو فاصيرا فلا اعادة وان علم في الاستثناء
بل يستقيم وكذا المصلي باجتهاد والشافعي كالطائفة
في قول قوي ولو جعل العلامات تكونه عاميا وقدر
عليه التعلم او كان مكفوف فقلد العيذل العارف
بالعلامات المحرر عن اجتهاد اما المخبر عن يقين فانه
شاهد يجوز الرجوع اليه بطريق اول وربما قبل الجواز
رجوع القادر على الاجتهاد اليه مع منعه من التقليد
فان طابق القبلة والا فكماسيق ويجب تعال العلامات
عند الحاجة اليها وبدونها على احتمال وليست بالانتباه
عند الضرورة وان علم القبلة كصلوة المنطردة والقبلة

والمريض الذي لا يجد من يوجه اليها ولا يصح العزيمة
على الراحة اختيارا وان امكن استيفاء افعالها وجرى
وان كانت تعجز معقولا وكذا الاربعون بخلافه
بن حاطين او ثلثين حيث لا يضرب كثيرا وكذا الزود
المشود على الساحل وان تحرك سقلا وصعدا كركبه
السري ما لم يود الى الاضطراب اما السفينة السائرة
ففي جواز الصلوة فيها اختيارا مع التمكن من الافعال
والحيات خلاف والجواز قريب فاد اصر على اختيار الظل
القول بالجواز واضطر تحرى القبلة فلو انحرفت
حتى لا يخرج عن الاستقبال ومع التعذر والضرورة

ينبغي

يستقبل ما امكن فان تعذر بها العزيمة فان تعذر سقط
وكذا الرخصة ثم يستحب مؤكدا الاذان والاقامة
في القومية والجمعة دون غيرها ولا يجان وكيفية
ان يكبر اربع مرارة ولشهادتها دتين مشق وكذا
الجمعات الثلاث تركيزا وبالمنق والاقامة
كالآذان الا ان التكبير اربعها قد قامت الصلوة
مرتين بالاشقي افعال الصلوة وثمانية والاول
الثية وهي معتبرة في الصلوة سطل بترها عداؤها
وشبهها بالشرط اكثر ويعبر فيها القصد في فعل
الصلوة المعنية اداء وقضاء لوجوبه او ندبه قربة

الى الله ونحو مقارنتها الاول التكبير فلو غفل بينهما
 زمان وان قل بطلت واستغناها كما الى الفراغ ولا
 يشترط تعيين الافعال مفصلة ولا القصر والتمام
 الا في مواضع الضمير واشتباها القصر بالتمام اذ قصدنا
 وصفتها اطلاقا في الظاهر اداء لوجوبه قربة الى الله
 ولو نوى القطع في الانتهاء او فعل المنافي او تردد فيه
 او نوى فعله في الثانية او علقه بانتمهكن او نوى
 ببعض الصلوة غيرها او بواجبها التذلل او بادائها
 القضا او بافعال الظهر والعصر والاريا ولو بالذکر المذكرة
 بطلب على الاصح ما لو نوى بالفعل غير الواجب الوجه

او الاريا او غير الصلوة بطلت مع الكثرة لا بدونها ولو ذكر
 سابقة على اليها ولو كانت قضاء فواء الثاني تكبيرة
 الاخرى وحدها بطلت الصلوة بترتها ولو جهلها وصورها
 الله اكبر فلو عكس الترتيب او بدلها بمرادفها او زاد
 كلمة ونحوها وان كانت مقصودة معنى كأكبر من كل
 شيء لم تصح ونحوها فيها المبالغة والاعراب واسماها
 كساير الازكاد الواجبة والعربية الامع المحر وضيق
 الوقت فحرم الترجمة من غير تفاوت بين الالسنه
 وقطع المصنفين وعدم اللدخيل بغير استغفارها
 وان لم يقصده وكذا ما ذكر بحيث يصير جعلا ويكون

ما لالف الخلل بين الام والما ويعتبر فيها جميع ما اعتبر
 في الصلوة من الطهارة والاستقبال والقيام وغيرها
 فلو كبر وهو اخذ في القيام او خشي او كبر المأمور
 وهو اخذ في المعوي لم يقع ولو كبر تأمينا لا فاسخ وله
 ينق بطلان الاولى بطلت وصحت الثالثة ولو رآه
 حصصا الثانية والثالثة القيام ومروك في الصلوة في
 موضعين لا مطلقا وكذا بدله وهذه الانتصاب و
 يحصل بنصب العقار واطامة الصلب ولا يصح المراق
 الراس ونحو الاقلال بحيث لا يستند الى ما يعتمد عليه
 والاعتماد على الرجلين معا وعدم رتبتهما بالترتيب

عن حد القيام والاستقبال بحيث لا يضطرب فلو صلى
 ماشيا او على ما لا يستقر عليه قدماه كالشيخ الذي
 خنط لا يصح ولو عجز عن الانتصاب ولو هو متصل
 متصفا ولو لم يجد الركع فيخني يمين الركوع زيادة لجعل
 الفرق ولو عجز عن الاقلال استند ولو باجرة القعدة
 فان عجز قعد ومن العجز خفف العدة او زاده الرض
 او حصول المشقة الشديده او قصر السقف اغني عن كل
 من الخروج ويجب ان يرفع فخذه في الركوع ونحو
 مدر ما يمازي وجهه ما قد امر بكيفية فان عجز عن ذلك
 ولو استند اصبع على جانبه الايمن كالخمود فان عجز فليكن

فان عجز انسانى كالمخضر ويوى بالراس ثم يقبض في
 الركوع والسيور انخفض ويأى بالاذك ان عجز كما
 ويقصد الافعال عند الائمة وهو الاستلقاء للقار
 على القيام لعل العجز متى تجد عجز القادر او قد
 العاجز انقل نادر كالمقبرة فيها على الامع لو صاد
 فها ولو خف بعد العزة فام للركوع والايوط الفلا
 قليه ولو خف في الركوع فاعدا قبل العائمة والذكر
 قام زكيا ثم يذكر او بعد ما قام للاعتدال حتى
 الركوع او بعد الاعتدال قام للطمانينة فيه او بعد
 فام للموى الى الجود ويستهب الفنون في كل تابة

بعد القارة قبل الركوع وفي مفدة الوتر كذلك وفي الركوع
 الجمعة وفي ثابتهما بعد الركوع وقبل يجب والتكبير
 له ورفع اليدين تلقاء وجهه ويطلقهما الى السماء
 مبسوطتين وتضيق الايهامين والجهر فيه
 مطلقا ويقضيه الناس بهذا الركوع ثم بعد
 الصلوة وهو جالس ولو اضرف قضاء في الطيرة
 مستقبلا واقامه سبحانه الله ويجوز الدعاء في
 جميع احوال الصلوة بالمباح للدين والدنيا
 لنفسه ولغيره والدعاء على الكفرة والمنافقين
 ومنه اللعن المستحقه وافضله كما الفرج وي

لا اله الا الله الحليم الكريم لا اله الا الله العلي العظيم
سبحان الله رب السموات السبع ورب الارضين
السبع وما فيها وما بينهن وما مشتهن
ورب العرش العظيم وسلام على المرسلين
والحمد لله رب العالمين ^{يا} اللهم الملك تحف
الابصار ونزلت الاقدام ورفعت الايدي
ومدت الاعناق وانت دعيت بالاسم عليك
سدرهم ونجوتهم في الاعمال ربنا افرح بنينا
وبين قومنا بالحق وانت خير الفاتحين اللهم
انا نشكو اليك ^{الغيا ونقطه} غيبه بنينا وقلة عددنا وكثرة

عدونا ونظام الاعداء علينا ووقع الضيق
بنا فخرج ذلك اللهم بعدل نظيره وامام
حق تعرفه الله الحق رب العالمين الرابع القراءة
وبهي واجبة غير ركن ويتعين الحمد في الثانية
وفي الاولين ^{بني} غيرها وبالسمة آية منها ومن
كل سورة كاملة معها في مواضع تعيينها ^{في سورة} وارجا
الاعراب والتشديد وترتيب الكلمات والوقوف
على الوجه المنقول قواثر ويجوز القراءة بالسبع
والعشر على قول قوي واخراج حروفها من مخارجها
كيا في الاذكار الواجبة ومولايتها فلو قرأ خالها

من غيرهما عدا اعادة الصلوة وناسيا اعادة الفزة ولو كنت
 في اثناها لا تبيته القطع مع السكوت حتى على تأخير
 نية المثنى وقد سبق انه مبطل ولو نواه ولم
 يسكت فعولان احدهما البطلان بطريق اول
 ولا يندح تكرار كلمة او اية للاصلاح وبراى
 اعادة ما يسي قرأنا ولا سوال الرجوع والاستعادة
 من النسيئة عند آتئها وكذا المجد عند العطية و
 التسمية فان ذلك مستحب ورتبوا بالاسلام
 بمثلها فانه واجب ويجب تقديم الحمد على السورة
 فلو خالف عامدا بطلت صلوته وناسيا بعيد

اعادة الصلوة اذا نسي الفزة او ناسيا اعادة الفزة ولو كنت

١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢

السورة والقراءة بالعربية فلا يجزى غيرها
 ولو مع العجز ورعاية النظم فلا يجزى القراءة
 مقطعة كاسماء العدد ويجب كونها عن ظهر
 القلب على الاصح ومع العجز وضيق الوقت عن
 التعلم يجزى من المصحف ولو لم يحسن القاطعة
 قراء ما يحسن القاطعة قراء ما يحسن منها المقتضى
 ويعوض عن الفات من غيرها مراعى للترتيب
 فلو علم اولها اخر العوض ولو لم يحسن شيئا منها
 قراء ما يحسن من غيرها **تقدير**ها بقدرها متايلها
 فان تعذر جان مفرقا فان لم يحسن شيئا عوض

بالتسليم الجزى في الاخرتين والاولى ان يذكره
 لبيان حروفها ولولحسن الذكر بالجمية
 التي كذلك بخلاف الضراء ولولحسن قرائها ولا
 ذكرها وجبا الوقوف بقدرها على قول وفي بعض
 الاخبار اعماء اليه ولولممكن الاتمام وجب ولا
 تجزى مع امكان التعلم وفي السورة بقراءة ما تيسر
 عند الجز عن الكاملة فان تعذر من اجزاءها فالحية
 عند الضيق والآخر من حركات لسانه ويعقد قلبه
 بمعناها ان امكن فهمه والاكفء الحركه وليست
 في رواية وكذا تكبيره وشهده وسائر اذكاره

والالتفات وشبهه بتجهد في اصلاح اللسان فان عجز
 اجزاء مقدودة وبحالجهد الرجل اختياره للقول
 ان لم يسهل الجنب في الصبح والليل العشاءين
 واقله اسماع الصحيح القريب ولوقدير والافتان
 في البواقي مطلقا واقله اسماع نفسه ولوقدير
 ولا جهل على المرأة وبشرط الجواز ان لا يسبح من
 ولا يقرأ في القرينة عن يمينه ولا ما يغوف الوقت
 بقرانه ويكره القرآن بين سورتين على الاصح
 في الضحى والمشرع والفيل والاربع فان كل
 اثنين منها كشورة ويجب البسملة بينهما وترتيب

المصحف وبحوزة الدول من سورة الى اخرى ما لم
يتلغ النصف على الاشهر الا في التوحيد والمجد فحرم
مطلقا الا في المحدثين في الجمعة وظهرها بشرط
عدم التحد وان لم يبلغ النصف واذا عدل اعاد بسببه
وجوبا وكذا لو بطل غير قصد سورة اعاد مع القصد
وليحرج لسانه على بسببه وسورة فالاقرب الاخر
ولولمته سورة بعينها لم يجب القصد ولا سورة
الاخرين بل يجزى من الحمد وبه تسيحات اربع صور
سبحان الله الحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر
مها الموالاة والاختان وكونها بالعربية وبراءة

ما ذكره ولو ذكرها نلتا على قصد الوجوب اجزاء ولا بعد
عنها الى الفترة بعد الشرع ولو قصد احدهما فبتر
اللسان الى الاخرى فالخير باقى وبحر قول امين
ولو في غير اخر الحمد سرا وممرا وتطل به الصلوة على
الاصحاب الانقبية الحاس الركوع وهو ركن في كل ركعة
ويجب فيها الاغتاض حتى تضل كفاه ركنه سواء
الرجل والمرأة وفاقدا ليدن وقصيرهما وطولهما
يخفى كشوي الخلفه ويجب ان لا يقصد هوييه
غير الركوع فلو قصد غيره كعتل حية لم يعتديه
وجب الانصاب ثم الركوع ولو افسق الى ما يعتد

عليه في الانشاء وجب بحسب الممكن ويجب المداينة
فيه بمعنى السكون والاستقرار بقدر الذكر الواجب
وان لم يحسنه والذكر وافضله سبحانه وفي العظم
ويجده واكملته تكملة لنا ويخبر في قصص الائمة
منها ولو اطلق الجزء او جلي على الاولى ويجوز
سبحان الله ونحوه مما يعد ذكرا ويجب فيه الموالاة
وكونه بالعربية مع الامكان وترتيبه وفعله
راكها مطمئنا ولو شرع فيه قبل اتيانها او اكتمله
بعد دفعه عامدا بطلت صلوة واسيايشا
ان تذكر ما لا يخرج عن حد الراكع ولو سقط قبل

الركوع اعادة او يعيده وبعد الطماسة اخر الركعة
قبلها على قول ويجب الرفع الراس منه معتدلا
ومطمئنا بحيث يسكن ولو يسيرا وليس ركنا
يجب الدعاء اما من الذكر وقوله سمع الله
لمن حده بعد الرفع والتكبير للهوي الي الركوع
قائما ولو شئت بعد الانصاف في الاكال الاختصاص
صل الي جديك لم يلففت السامع الجود ويجب
في كل ركعة سجدة فان مما عازكن في الشهادة فلا
يبطل الاخلال بالواحدة سهوا ويجب الانشاء
فيه ان يساوي مسجد الجهة الموقفا ويكون

المتفاوت بمقدار أربع أصابع فقط فان تعذر الاتفا
 القى بما يمكن ويرفع ما يسجد عليه فان تعذر
 ماء ومحب السجود على الجبهة واليدين والركبتين
 ولها هي الرجلين والواجب في كل واجب الاعتماد
 على الأعضاء بالفناء نقلها عليها فلا تعامل عنها
 ولا يجب المبالغة ولو منعه قرح بالجبهة على
 ما يصح السجود عليه كالمز والذكر فيه وافضله
 سبحان ربى الأعلى ومجده وبحمى سبحان الله
 وكل ما يعد ذكر واجب عربته مع الامكان
 وموالاة وترتيبه والطمانينة فيه ساجدا بقدر

تفصيلا

اشترط في رفع اليدين والركبتين والرجلين
 على الأرض وان تعذر
 رفع اليدين

نحو

فلو شرع فيه قبل بلوغ حد الساجد واكمله بعد
 عما يطلت صلواته وناسيا تذكره ان تذكر
 في محله ولو جهل الذكر لم يسقط وجوب الطمانينة
 ويجب الرفع بين السجدين والاعتدال فيه
 مطمئنا ولا يجب الطمانينة في الرفع من السجدة
 الثانية ولا الجلوس بعده ليستحب ويجب ان لا
 يقصد بهوية غير السجود ولو هو الاخذ بعود
 الى القيام وهو ولو صار صورة الساجد
 مع امكن البطلان للزيادة واستحب التكبير قبل
 الهوى وبعد الرفع من الاولى ثم الهوى الثانية

فلا يرفع منها معتدلا والدعاء امام القسيس و
تثليثه والدعاء لائق والدعاء بين السجدة
وعند القيام بعد الثانية والاعتماد على اليدين
مبسوطتين سابقا برفع ركبتيه الثاني الشاهد
ويجب في الثانية من وثني الثلاثة والرباعية
من ثني وليس زكاه وبما جلوس له مطنا الامع
القبض او الضرورة وعرضه الامع العجز
وضيق الوقت وموالاته ومراعات المنقول
وهو اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك
له واشهد ان محمدا عبده ورسوله اللهم صل

على محمد وآله فلو بدله بمرادفه او اسقط
واو القطف واكتفى به او اضاف الآل والرسول
الى المصير مع ترك عبده لم يجز ولو ترك وحده
لا شريك له او لفظ عبده واظهر للمضيق
رسوله اجمالا ولو لم يحسن الشاهد وصاف
الوقت قيل يجزى بالحمد لله بقدره ويستحب
التورك بان يجلس على وردك الايسر ويخرج حله
من تحت جملته او حله اليمنى على اليسرى على الارض
ووضع اليدين على الخدين مبسوطتين مفتوح
الاصابع وسبق بسم الله وبالله والحمد لله

الما مودع من بين ان كان على ياردة احد
قل ولو جاز طمنا وثم لا يقصد باوليهما
الد على الامام استجابا وبالثنائية الانبياء
والامة والحفظة والملائكة والمؤمنين و
الا افضر على الواحدة تنق في التعقيب
وهو مسحا اسحاما مؤكدا وفضله عظيم
ولا يغفل لفظه عن الماثور افضل ونسبه
تسبح الزهراء عليه السلام وهو رابع وطون
بكبيرة ثوب وعلون محمده برثلث
ونثون نسبه وليد في العقب بالكبيرة

ثم اذا دعا بدبه في كل منهما الى ادمه و
يقول لا اله الا الله الها واحدا ونحن له مسلمون
ان يقول اللهم اهدني من عندك
حقا ثاقب على آخر التسبيح الزهر عليها السلام
ومدعورا فعاد به لنفسه ولو اذنه ولائها
والمؤمنين وليا بالجنة وتستعيد من الماد
ويج بها وجهه وصدده عند الفراغ
واسب مؤكدا سبحنا الشكر بعد التعقيب
بحب محزون حاتمته وعند تجدد نعمة وفتح
نقمة وسحب ان نقرش ذراعيه ويطبق

الأمم^ه وزيادة الثناء والثناء والشهادة
التي يسلف فيه دون الاول والزيادة في الصلوة
على النبي وآله واسماع الامام من خلفه ويكره
مغلطا الانفاء الناس التسليم وفي وجوب غلاة
والارباب ان الوجوب احوط الاول بين السالكين
عليكم ورحمة الله وبركاته للخروج^ه التخيير بينهما
وبين السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين
لان في بعض الاختيار وكلام جميع من الاصحاب
انها لا تعد تسليما وبحال الجلوس له والطهارة
بقدره مع الاختيار وعن غيره مع الأماكن^{وسعة}

الوقت

الوقت لانية الخروج على الاقوى وبحالها
ما ذكر فلو ابدل بمدا فقه او نكر السلام
او جمع الرحمة او وجد البركات او اوصى
مظهر او علمه لم يصح فان كان المصلي
منفرد ايسر تسليمة واحدة بصنعة السلام
عليكم مستقبلا ويومئ ثم يخرج عنه عن
عينه استحبابا يقصد الانبياء والائمة
والحفظة وان قصد الملائكة اجمعين
كان حسنا والامام كذلك الا انه يومئ
صنعه وجهه ويقصد المأمومين ايضا

صدره ويطئه بالارض ويعف بينهما عند
وحده وافضل الموضع على التراب واللبا^ه
في الدماء وطلب الحوائج ويقول شكر امانة
مرة واقلة ثلث فاذا رفع راسه مسح يده
على موضع سجوده وامرها على وجهه من
جانب خده الاثر وعلى جبهته الى جانب
خده الايمن ويقول بسم الله الذي لا اله
الا هو طمعا الغيب والشهادة الرحمن الرحيم
اللهما اذهب عني اعم والحزن والافرا^ه
عن عي^هه والحق بذلك سجدة التلاوة وح

في خمسة عشر موضعا في الاعراف والاربع
والخلف وحي اسراشل ومردم والحج في تنوير
والفرقان والتمل ومن والسف والبريل
وجرفصلت والبحر واقراء فالاربع الاخرة
منها حب فيها الجود وحي الحق يقال لها
العزاد وفيما عداها السحب وحي الجود
على القادري والمستمع وهو المنصت ويخ^ه
الوجوب على السامع قولان والوجوب
قوي وموضعه عند التلطف به والفرغ
من الآية سواء سجد^ه حم وغيرها ولا يشترط

وفيه فصول الاول في المنافيات يقطع
الصلوة كل ناقص للطهارة وان كان سهوا
سواء المايمة واليماينة وكذا مواضع صحتها
كالطهارة بالماء الخس والمضاف مطلقا
والمعسوب مع العلم بالعصب والتعمد والرد
والالتفات دبرا ولو بوجهه وان لم يتعمد
او يمينا وشمالا بوجهه خاصه وبعد
في الوقت فقط اذا كان ساهيا والفعل
الكثير عادة اذا لم يكن من الصلوة بشرط
النوال وقد سبق السكوت الطويل بحيث

فيه الطهارة على الاصح وهل يشترط الشد
والاستقبال والخلق عن الخاسة والمجود
على الاعضاء السبعة ووضع الجبهة على ما
يصح المجود عليه وجهان وجوبه قوي
فظاهر بعضهم وجوبه فيه الاداء عند
المبادر الى فعله ونية القضاء بالتأخير
ويح مقادير النية لو وضع الجبهة لانه المجود
ولا يرب في تعدد السبب وان لم
يخلل المجود ولا يجب فيها ذكر بل يسحب
وكذا التكبير للرفع الباب الرابع في التواضع

وفيه فصول الاول في المنافيات يقطع
الصلوة كل ناقص للطهارة وان كان سهوا
سواء المايمة واليماينة وكذا مواضع صحتها
كالطهارة بالماء الخس والمضاف مطلقا
والمعسوب مع العلم بالعصب والتعمد والرد
والالتفات دبرا ولو بوجهه وان لم يتعمد
او يمينا وشمالا بوجهه خاصه وبعد
في الوقت فقط اذا كان ساهيا والفعل
الكثير عادة اذا لم يكن من الصلوة بشرط
النوال وقد سبق السكوت الطويل بحيث

فيه الطهارة على الاصح وهل يشترط الشد
والاستقبال والخلق عن الخاسة والمجود
على الاعضاء السبعة ووضع الجبهة على ما
يصح المجود عليه وجهان وجوبه قوي
فظاهر بعضهم وجوبه فيه الاداء عند
المبادر الى فعله ونية القضاء بالتأخير
ويح مقادير النية لو وضع الجبهة لانه المجود
ولا يرب في تعدد السبب وان لم
يخلل المجود ولا يجب فيها ذكر بل يسحب
وكذا التكبير للرفع الباب الرابع في التواضع

لا يعد مصليا وإقامتها في مكان معصوب
مع العلم والعهد والاختيار وكذا في توب
معصوب فيعيد مطلقا ولو كان المكاتب
نجسا يتعدى نجاسته أو عمت سجدة الجبهة
أعاد مطلقا مع سبق العلم وفي الوقت صحت
إذا تجدد وكذا التوب والمبدن وزاد به يكن
ونقصاته مع تجا وزحله ولو ستهوا ونقصان
ركعة أو أكثر ستهوا ولم يذكر حتى أتى بالناف
مطلقا دون المنافي عما خصه على الأصح
الكلام بحر فتن فضا عدا غير قرآن ولا إجماع ولا

حيث

في

ذكر عدا ولو جوا بالمعصوم أو لاحدا لا يوين
أو مع الأكره ومنه التسليم وكذا الحرف
المفهم والحرف بعد مدة وفي إشارة
الأخر من المفهمة نظر وتعد التحققة
وإن لم يكن دفعها لا التسم وكذا البكاء
لا مورد لنيادون الأخيرة وتعد الكف
الافتقاة وتعد الأكل والشرب للمؤذين
بالأعراض عن الصلوة لا تجوز إذا ما بين
استنائه أو ابتلاع ذوب سكرة واستنقى
الشرب في الوقت لم يدا الصيام وهو عطشان

إذا خشي فحاة الفجر بشرط عدم مناف غير الشرع
وكذا اتعد الانحراف عن القبلة بسير
تعد ترك واجب فحلا أو كفيه وزادته
ولو جهلا بالحكم أو نسيان الله الألبهر
والأختات بعيدا جاهل فيهما وكذا جاهل
وجوب الفصا إذا لم ولو جهل كون الجلد الثوب
والعظم من جنس ما يصل فيه فقد صرح
بوجوب الإعادة لو وصل في شيء منها خرج
بعض المتأخرين وجوب الإعادة بالمنافات
لأنه أدى مضق وفيه ضعف ويكن عصف

من

الشعر على الأقوى للرجل خاصة وكذا الطيق
مطلقا الشافى في أحكام التهور من سبي عن وأ
في الصلوة ولم تجا وزحله أتى ركعا كان أو لا
كن سبي عن المرأة أو ناعصها أو صفاتها
وذكر قبل الركوع أو الرفع منه أو الطماننة
فيه ولما يجدا وعن الذكر فيه أو شيء من أ
ولما يرفع يأسه أو عن المجدنين أو لحيها
أو الشهدا أو بها منه أو شيء من واجباته
ولما يركع بعدا أو الطمانينة في إحدى السجدين
أو الذكر فيهما أو شيء من واجباته ولما تامل

أو جهلا بالوجوب
أو جهلا بالوجوب

جهة سجدة او عن رفع الرأس من الاول
 او الطمانينة فيه ولما سجد ثانيا ولو تقا وز
 محله بان دخل في ركن آخر يطلب صلوة ان
 كان المتروك ركنا ولا يستمر وجوبا فان عاد
 عمدا بطل صلوة لاسهوائه ان كان المتروك
 سجدة او اكثر كل واحدة من ركعة ولو لم يكن
 الا في اثنائها او شهدا او صلوة على النبي وآله
 عليهم السلام او احدهما التي به بعد التسليم
 ثانيا بالسجدة السهلة المنسية او التشهد الخبيث
 او اولى الصلوة المنسية في فرض كذا اداء وضعا

لوجهه ووجهه الى الله ويجب فيه ما يجب في اجزاء
 الصلوة وفي بعض التشهد مع ذلك اعادته
 وفي بعض الصلوة اعادتها ويجوز للسهو مع الح
 المقضى بعده ولو تعددت الاجزاء تعدد الجود
 ما لم يبلغ الكثرة وانما ياتي بعد الفراغ منها ترتيبا
 بترتيبها وبمجان للزيادة سجدة ولقد يات في
 موضع العقود وبالعكس والتسليم في غير
 محله نسبانا ولكل الممنوع منه كذلك والشك
 بين الاربع والخمس والاربع وجوبها مع ذلك
 لكل زيادة ولو نقلا ونقصته الواجب

خاصة ببعض الفراء اذا لم يكن تامطين ولو
 تعدد السبب فلا تدخل ويراعى جهات
 الاسباب وتأخيرهما عن الاجزاء المنسية و
 ان تقدم السبب وهما بعد التسليم مطلقا
 وجب فيها ما يجب في الجود الصلوة و
 فعلهما بعد ما يغير فضل وهما تابعا
 في الاداء والقضاء كالاجزاء وينتهي الجود
 بتجديدهن في فرض كذا اداء وقضاء لو جاز
 قرينة الى الله وذكرهما باسم الله وبالله وصلى
 الله على محمد وآل محمد ويشهد بعد ما خفينا

ويسلم ولو تخلل المنافي بينهما وبين الصلوة
 لم يطل ولا يحكم لسهو الامام مع حفظ
 الزمان وان اتحد وبالعكس الا ان يعلم
 شيئا فيلزمها حكمه ولا للسهو في موجب
 الشهادة وفي حصوله ولا مع غلبة ظن احد الطرفين
 بل يعمل عليه ولا مع بلوغ الكثرة ونحقق
 بتواليه نكاشا في تلك فرائض او فريضة واحدة
 فينبغي على فعل الواجب وعدم الحق والمطل
 ولو نزلت جزء بقضوا مرارا اثر الكثرة سقوط
 الجدين لاسقوط تداركه ولو شك في قوا

التي به ان لم يجاوز محله فان تذكر انه كان
 قد فعله بطلت ان كان ركعا والا فهو ياره
 سهوا ولو تجاوز محله لم ينفك من شك
 في النية وقد كبر والتكبير وقد قراء او في
 القراءة بعد الركوع ولو كان قبله فتولان
 واول بعد الاثنتان لو شك فانتا او فيه
 او في رفع الراس منه بعد الجود لاقبله او
 في شيء من واجبات الجود بعد الرفع منه او فيه
 او في طائسه وقد سجد اما او في الجود
 وقد ركع وكذا الشهد واعاضه ولو شك

فيها

فيها قبل الركوع وبعد استيفاء اقيام فعدم
 الاثنتان قوى ولو تعلق الشك بالركعات
 فان كان في الشائبة او الثالثة او لم يذكر
 صلى او شك في الاولين من الرابعة
 او مضانا قبل اكمالهما ولم يتذكر
 اتي بالمنافي بطلت ولو كان بعد فان
 شك بين الاثنتين والثلاث او بين
 الاثنتين والاربع او بين الثلاث والاربع
 مطلقا او بين الاربعة والخمس او بين
 بعد الجود على الاكثر وانه في الاولى

ما بقي بعد البناء واحاط فيها وفي الماله
 بركنه فاما او ركعتين جالسا وفي الله
 بركتين قائما وفي الرابعة بركتين قائما
 وبركتين جالسا او ثلاث قائما بستين
 مخبرا في التقديم ولو تعلق الشك بالخامة
 فان شك بين الاربعة والخمس مطلقا او
 بين الثلاث والخمس الا قبل الركوع فانه شك
 بين الاثنتين والاربع فيحاط له ويسجد
 للزيادة او بين الاربعة والخمس والخمس
 مطلقا بطلت على الاقرب لتعدد البناء

على احد طرفي الكثرة والقلة وان شك
 بين الاربعة والخمس بعد الجود في على الاربعة
 وانه ما بقي ويسجد للشهو وقبل الركوع
 يكون شك بين الثلاث والاربعة وبعد الركوع
 فيه قولان احصهما البطلان او بين
 الاثنتين والاربعة والخمس بعد الجود في
 على الاربعة واحاط بركتين من قيام
 ويسجد للشهو او بين الثلاث والاربعة
 والخمس فان كان قبل الركوع فهو شك
 بين الاربعة والخمس والثلاث والاربعة او بعد

الركوع وقبل انما الجود فالاصح الجود
لنعتد البناء او بعد الجود في على الاربع
واني بالاحتياطين وسجد للزيادة المحتملة
ولو نعلق الشك بالسارسة فالثالث الاوجه
الحاقه بالشك في الخامسة فكل موضع المثل
فيه البناء على احد طرفي الشك او اطرافه
لا تبطل الصلوة وما عداه تبطل والصور
خمس عشرة اربع ساسه السك من الامن
والست بين الثلث والست بين الاربع والست
بين الخمس والست وما وعد الثالثه بعد

الجود والرابعة قبل الركوع مبطل
ثلاثة الشك بين الامن والست والست
بين الامن والاربع والست بين الامن
والخمس والست بين الثلاث والاربع والست
بين الثلاث والخمس والست بين
الاربع والخمس والست في الثانية لا تبطل
اذا كان الشك بعد الجود ويحتاج بركتين
فاما وليجد للزيادة في الرابعة كان
الشك بعد الجود احتاط بركة فاما
وسجد وان كان قبله بطلت في جميع صور

وفي الخامسة والسادسة نعم اذا كان الشك
قبل الركوع فهما او بعد الجود في الثانية
وما عدا ذلك فبطل وكذا الصوتان المأثرتان
واربع رابعيه الشك بين الامن والست
والاربع والست بين الامن والست والخمس
والست بين الامن والاربع والخمس والست
بين الثلاث والاربع والخمس والست في الاصل
ان وقع الشك بعد الجود احتاط بركتين
من قيام وركعتين من جلوس وسجد للثبوت
وفي الثالثة كذلك لكن يقتصر على الركعتين

من قيام وان كان قبله بطلت فيما وفي الثالثة
ان كان الشك قبل الركوع فهو شك بين
الاثنين والثلاث والاربع والخمس وان
كان الشك بعد الجود احتاط بركتين من جلوس وسجد
للزيادة المحتملة وبعد الركوع وقبل الجود
مبطل وفي الثانية الابطال مطلقا وصوت
واحدة خماسية وهي الشك بين الامن
والثلث والاربع والخمس والست وحكمها
معلوم مما سبق ولو نعلق الشك بالسابقة
فاذا امكن انجاب الاحكام فيها ويجب في

في الركوع وقبل انما الجود فالاصح الجود
لنعتد البناء او بعد الجود في على الاربع
واني بالاحتياطين وسجد للزيادة المحتملة
ولو نعلق الشك بالسارسة فالثالث الاوجه
الحاقه بالشك في الخامسة فكل موضع المثل
فيه البناء على احد طرفي الشك او اطرافه
لا تبطل الصلوة وما عداه تبطل والصور
خمس عشرة اربع ساسه السك من الامن
والست بين الثلث والست بين الاربع والست
بين الخمس والست وما وعد الثالثه بعد

الاحتياط الثانية اصل ركعه احتياط الوركن
قامما او جالساً في فرض كذا اداء وقضاء ولو جاز
مخالفة الله والله والتحرمة والتسليم وجميع ما
يعبر في الصلوة ويتعين الحمد وحدها الخفاء
ولا يخرج التسبيح ولو حلل المنا في منه وبين
الصلوة ففي الابطال قولان اقولهما العدد
وفي الاجزاء المنسية تردد ولو ذكر قبل
التقصان تداركه او بعده لم ينفك وكذا
في اثنائه ويشكل في صورة تخطئ المنا في
وفي ذان الاحتياطين اذا لم يكن المبدوء به

مطابقاً ولو ذكر التمام تخير في القطع والاقام
ولو خرج الوقت نفى القضاء ولو اعاد الفضة
من وجب عليه الاحتياط لم يخرج عنه وكذا
من وجب عليه الجن فان قلنا بالطلات
تخلل المنا في اعادة حاج والا في الجبران
النائب في القضاء وهو واجب مع البلوغ
حين الفوات والعقل والاسلام والمداومة
من الانعام المستوعب للوقت وكذا المحض
والعاس لا التورم والمكر والرد وان كانت
قطرية ولو شرب المرقد فاستوعب والسيان

فان حمل كونه مرقداً او شربه بحاجة فلا
قضاء ولا وجب ولو فقد المظهر لم يجب
على الاقرب ولو استبصر الخالف اجزائه ما كان
صلاه ويسقط عن الكافي بالاسلام وكذا
غير الصلوة من الواجبات لاحكام الحديث
السابق ويحرم وقته حين يذكر والاصح
عدم وجوب الفورية وان احدث التثا
او كانت من يومه ولا يرب انه احوط فيجمع
الاداء والنفل من عليه قضاء وكذا الفتا
عن الغير ولو تفرها ويجب الترتيب في الفريز

والجبران كما كانت ولو نسيه امكن وجوب
تحصيله بالتكرار والاصح السقوط ومراعات
العدد تماماً وقصر جميع الشروط و
الواجبات من الهيئات وخيرها المعتبرة
في الصلوة وان لم تكن مقدورة حين
الفوات ولو عذرت قضى بحسب مفقود
ولو لم يمس ولا ينظر التمكن وان كانت كما
الكمال الا الطهارة ولو ذكر سابقة في اثنائه
لاحتته عدل ان لم يتجاوز محله وجوباً ان
كانت اداء وقضاء ولا فاستجابا ان لم يتيق

الحاضرة وهو ان يقصد تلك الصلوة ولا
يشترط التماثل في الجهر والاختاء ولو لم يكن
قدرا لغواب او العاصه كرحى يغلب
على الظن الوفاء ولو حمل عين القابضه
على الصبح والمغرب وربعية مطلقة لا
ولو كان الغوات سقرا فثانيه مطلقة ربعية
ومغربا ومع الاشتباه فثانيه كذلك واما
مطلقة ثلاثيا ومغربا ولو كانت اثنتين
من يوم قصها الحاضر صحا وربعيتين بطلق فما
ثانثيا والمغرب بينهما والمسافر ثابته كذا

والنحو

واطلاقة ثلاثي والمستشهد بن يد على الحاضر
ثانثية بعد المغرب ولو كانت من يومين
او حمل الجمع والتمريق قصها الحاضر عن كل
يوم ثلثا والمسافر اثنتين ولو كان الاشتباه
بيوم الخيس فان اختار التمام فقيم والافسار
ولا تقضي الجمعة ولا العيدين وان كانتا قاضيتين
ولو اردت او شكر فحن او حاضيت فالقضا
لن مان الارتماد والشك خاصة تنه يبرن
الصبي على القتلقة لسبع ويضرب بعشر ويقتل
بعد بلوغه بالاحتلام والانبثا او الكال

خمس عشرة في الذكر وتسع في الانثى
ويختص بين ذببة الوجوب والندب ويجب
على الولي وهو الولد الذكر الاكبر في المشهور
قضاء ما فاقته من صلوة وصيام بعدد
لانه عمدا على الاظهر ومع الوصية لا قضاء
على الولي ولو عين لها ما لا فالجته انه من
الثالث وقبل من الاصل فلو لم يوص ولم يكن
له ولي وجب الاخراج كايح الرابع في القصر
وهو حذف الاخيرتين من الاربعية وله
سببان الاول السفر وشروطه ثمانية الاول

311

ربط القصد بمعلوم فلا يقصر لها غير وطالب
الايق ونحوه وان تجاوز مسافة الاق
عوده وقصد المتبوع كاف ولو في الصدوق
ان كان تابعا ومنظر الرقعة على حصد مسافة
مسافر يقصر الى ثلثين يوما ما لم يعجز العشرة
نسيتم ولو فريضة واحدة وكذا اكل مسافر
تجدد عزمه في خير بلده ثلثين وفي حدود
بلده مقبم وكذا في حمل الترخص قبلها اذا
السفر على الرقعة والمكره يعول على خسه
الثاني كون المقصود مسافة ولو بسعادة

عشرين وى ثمانية فراخ من منتهى عمارة
البلد المتوسط والفرخ ثلثة اميال
ولليل اربعة الاث ذراع او اربعة اذا اظلم
الرجع لوممه او للبلدة لا اقل وكفى مع الملك
سبب يوم في النهار والسيد المعتدلين ولو
سلك ابعدا الطريقين ميلا الى الترخيص قصر
وان لم يبلغ الاخر مسافة الثالث الضرب
في الارض بحث يحنى اذان البلد وجدانه
لا السود والاعلام والبساتين ويقدد في الفرج
والمنخفض الاستواء والحلة للبدوى والحلة

فالم

في المضار العظيمة كالبلد وفي العود يتم
بادراك احدهما الرابع كون السفر بايفا
فالابق والناشن وتارك وقوف عرفة
او الجمعية مع الوجوب وسالت ما يظن
فيه العطب والمتصيد لهما وتابع الجارو
ذوالغاية المحيطة لا يترخصون الخامس
بقاء القصد فلور جمع عنه قبل بلوغ مساف
او عزم على اقامة عشرة مطلقا او عزم
عليها من اول السفر خلال المسافة لم
يقصر ولو تغير عزم الاقامة بعد بلوغها

قصر ان لم يكن مطلقا تماما ولو بالركوع في
الثالثة وفي الاكتفاء بخرج وقت الربا
او الشروع في صورة واجب او بالاقامة
في مواضع الخير تردد السادس عدم بلوغ
حد ودلالة فيه ملك ولو خله ونجا
قد استوطنه زمان الملك ستة اشهر
ومتما ولو متفرقة او اتخذ وطنا على
الدوام بشرط الاستيطان فلا يترخص
ولو قصد ذلك من اول السفر لم يقصر ان
لم يبلغ ما بينهما المسافة السابع ان لا يكثر

سفر

السفر والبدوى والملاح والمكاره
والساجر والبريد ويجوز عدمه متى اقامت
الاسم بان يسافر احدهم الى مسافة
ميتين فيا الثالثة يصدق الكثرة بشرط
عدم اقامة عشرة مطلقا في بلده ومع
النية في غير بينهما ولو اقام العشرة
بعدها فترسافر وجب القصر وكيف
في العشرة كونها ملفقة بحث لا يخلها
السفر الى مسافة الثامن استيعاب السفر
لوقت الاداء فلور ادرك من اول الوقت

قدرة الطهارة والصلوة حاضر ولو دون
محل الترخص ومن آخره قدر جامع ركعه
أمر وكذا يتم في فوائت الحضر وإن قضيت
سفر بخلاف فوائت السفر وإن قضيت
حضر وإنما يحيد القصر في ضرر سيدي مكة و
المدسة وجامع الكوفة وحابر الحسين
عليه السلام أما فيها فإن انما الصلوة مع
سبعة الوقت افضل ويجوز القصر ولو
فانت في أحدها فالظاهر أن الخبر بحاله
وإن قضيت في غيره والظاهر اشتراط

نبية التمام وصنعه في السنة وعدم التخرج
بها عن الحضر بقدره من حكم الشك على
ما نفاه فتبطل في المبررة قصره ويحتاج في
الأخرى ولو أن المسافر مع علم المسافة
أعاد مطلقا ولو تجدد العلم بها في الوقت
وقد صلى فكذا لا أن يخرج وإن قصر ولو لم
جاهلا بالحكم فلا إعادة في الصلوة والصوم
ولو نسيه فالمنشور الإعادة في الوقت
خاصه ولو خرج ناوى المقام عشر ايام
مادون المسافة وبلغ حد الترخص فإن غزم

على العود والإقامة عشرة مستأنفة
أمر مطلقا وإن غزم على المفارقة قصر
ببلوغ على الترخص أو على العود خاصة فلا
الإقام في الذهاب والبلد والقصر في العود
ولو لم يقصد شيئا في أهلا أو مترددا فوجبا
فلو خرج كذلك بعزم التردد مرارا والإقامة
أخرى فالإقام كما سبق واستحب الجمع بين
الضريعتين للمساوق كالتفرق للحاضر وجبر
المقصودة بالتسبيحات الأربع بعد ما تليها
مرة الثاني الخوف وهو موجب للقصر أيضا

حضر وسفر جماعة وفردى فإن كان العدد
في غير جهة القبلة ويخاف هجومه على المسلمين
وفيهم قوة الاتفاق وقين مع عدم
الاحتياج إلى الزيادة صلى بالإولى ركعة
فإذا قام انفردا وأما ما تلى الأخرى
فقد دخل معه في الثانية وينافقونه في
الشهادة فيقول ويطول يسلم بهم وفي
المغرب يصلى بالإولى ركعة وبالثانية
ركعتين أو بالعكس وهذه صلوة ذات
الرفاع وإن أكمل الصلوة بكل فقرة صح و

الثانية تعدل له وهي صلوة بطن الخلل وإن
كان العدو في جهة القبلة مرياً يخاف
صومه ويمكن الاقتراف صفهم صنفين واجرم
هم جميعاً وركع فاذا سجد تابعه الاول
وحرس الثاني فاذا قام سجد الحادس
وحرس الساجدون الاول ان يقال كل
صف الى موضع الآخر ولو تعاكست الحراسة
والسجود واختص كل صف بها في ركعة
واحدة او اختص بها احد الصنفين في الركعة
او تكررة الصفوف فمن قبل في السجود والحركة

وكن

امكن الجواز وهي صلوة عسنان وإن الختم
القتال واشتهى الى المسافة وتعدى الحياة
المسافة صلوا بحسب الامكان رجالاً او ركباً
الى القبلة وغيرها مع عدم امكانها وسجد
الراكب على قربوس سرجه او عرف داسه
فان تعدوا وما وكذا الماشي والسجود اخفض
ويقتصر الفعل الكثير مع الحاجة وشرح الخ
وان اختلفت الجهة ومع تعدد الافعال
والاذكار يجتزى عن الركعة بالتسبيحات
الاربعة مع التنية والتكبير والشهادة والتسليم

ولا تجب الاعادة وان امن ولو كان عادياً
بقتاله او فاراً من الزحف امكن الوجوب
وقامه الخوف يعصى بحسب الامكان
فصل وكل اسبابه سواء في قصر الكرك والكيف
حتى السيل والشمع ولو انكشف خطاؤه
وقد صلى بحسبه اجر والموظف والغريق
بحر بان الممكن من الكسفة ولا يقصر ان
الامع السعة او الخوف الخامس الجماعة وهي
مستحبة في الفرائض ويتأكد في الخمس
ويجب في الجمعة والعيد الواجبة وباللذ

يتم

ومحرمة المناقلة الا الاستسقاء والعبد ندبا
والغدير وفضلها عظيم لقول النبي عليه
السلام صلوة الجماعة تعدل صلوة الفرد
بسبع وعشرين درجة والعقد بالذال الجمعة
هو الواحد وعنه مما من ثلثه في قرية او بلد
لا يقام فهو الصلوة الا اسخوه عليهم
الشيطان فعليك بالجماعة فان الزيب ياخذ
القاضي وعنه ابن بابويه من ترك الجماعة
ثلاث جمع متواليات من غير علة فهو منافق
وقد ورد عن الرضا صلوة الجماعة افضل

من صلوة الاقتراد في مسجد الكوفة الى غير
ذلك من الاخبار الكثيرة وما كثر جمعه افضل
الا ان يعطل مسجد قريب بغيبته ويحوز في
ولا ريب ان المسجد افضل وشرطهاسته
احدها بلوغ الامام وحفظه وإيمانه
وعدائه وطهارة مولده وصحة صلوة
ظاهرا وقيامه بالنسبة الممنوعة
القيام واقفان القراءة الامع الماشية
وذكوريته ان امر ذكرا او خنثى وكفى
غيره موثوقا بصحح امامة الصبي وان بلغ

العمارة

عشر الماشية او في النفل في بعض كلام
الاصحاب ولا الجنون وان كان ادوارد
الجلال الافاقه فيكرة ولا الكافر
والفاسق ومنه الخالف وولد الزنا
وان اموا مثلهم وطريق معرفة العداء
ما من وصلوة العدلين خلفه ولا كيف
الاسلام ولا القبول على حسن الظاهر
على الاصح والخلاف في الفروع مانع
ان ابطال عند المأمور ونوع المرأة الشا
ولولشاح الامعة قدم مختار المأمورين

٦

ومع الاختلاف فالأقراء فالأفنة فالأفنة
فالأقدم حجة فالأسن في الاسلام فالاصح
فالقرعة والامير في امارته والراي وكذا
المنزل يقدمون مطلقا الثاني العادة
واقوله اثنان الا في الجمعة وكذا العيد
مع وجوبها الثالث عدم تقدم المائت
على الامام في الموقف والعبارة بالعقب
لا المجذلا في الجماعة حول الكعبة لا يكون
المأمور اقرب اليها وكذا يشترط عدم
علم الامام بما يعتد به وهو ما لا يخفى في

العادة ويجوز العكس ما لم يصرف في حيد
البعد المفطر وفي المحدد يغتفر العلو
من الجانبين ويشترط القرب عادة ولا
يتقدر بذلك ما به ذراع على الاصح ومع
اتصال الصفوف لا يضر البعد وان افط
اذا كان بين كل صفين القرب العترة في
الرابع نية الاجتماع فلو تابع بغريته بطلت
ان اخل بما يلزمه المنفرد وبحسب تاخيرها عن
سبه الامام فلا يحرم المساوقة ولا يح
نية الامامة الا في الجماعة الواجبة لكن

الادوية

يتوقف حصول الثواب عليها وتجب
وحدة الامام وتعيينه فلو نوى الاقدا
بائنين او باحدهما لا يعينه لم تنفع ولو
انتقل الى آخر عند عرض مانع الاول
جاز الخامس شاهدة المأموم للامام وان
يشاهده من المأمومين ولو بوساط
فغير عدم العلم بفساد صلواتهم الا ان
تفتدى المرأة بالرجل فيغتفر الحائل وليس
النهر والطريق والفضير الحائل وقت الجلويا
خاصة والحرم والظلمة موانع ولو صلى

م

الامام في محراب داخل او مقصوره غير مخزومة
فضلوة الحاجبين باطله ان لم يشاهده
من يشاهده السادس توافق نظم الصلوات
فلا يقتدى في اليومية بخمسة الكسوف
والعيد وبالعكس ويجوز في ركعتي
اليومية وعكسه وكذا الفرض بالنفل
والنفل بالنفل في مواضع وبعض اليومية
ببعض ومع نقص صلوة المأموم بتخير
من التسليم وانتظار تسليم الامام
وهو افضل ولو زادت فله الاقتداء في

النية بمسبوق من المأمومين وتجب
متابعة الامام في الاقوال والافعال في
بالقدم عدا ولا يبطل الا ان يركع قبل فراغه
من القراءة ونسيان يرجع فيتابع وان زاد
ركوعا من التسليم فان لم يرجع فهو منعمد
والطمان كالنسي ولو تحلف بركن فأكثله
نقطع القدوة ويتحل الامام القراءة
في الجهرية والسرية فيكون للمأموم القراءة
فهما على الأشهر ولو لم يسمع في الجهرية
ولا همزة استجب ان يقرأ ويسقي آية ان

نفت

نفت قراءة عن قراءة الامام ليركعها
ويذكر الركعة بادره ركعا ولو بعد
الذكر الواجب على الجميع الا ان شك هل
ادركه ركعا او را فعا ولو ادركه بعد
الركوع او بعد السجدة الاولى سجد معه
واستأنف النية عند قيامه الى الركعة
اللاحقة ولو كانت الاخيرة استأنف
بعد التسليم ولو كان بعد الجهرية
مقتدىا و تابعه في التشهد ان شاء فان
كان الجهرية الاقام بعد تسليمه بغير استئناف

والظاهر انه يدرك فعل القدوة ولو
كان الشاهد هو الاول تابعه بعد القيام
ايضا ويراعى المسبوق نظم صلواته فيعمل
ما يدركه معه ويحرق في الاخيرتين بين
السيح والفاقد وان سبح امامه على
الاصح ولو كان غير مرضى فلا قدوة بل يقل
لنفسه ولو سرق في الجهرية او مشك
حديث النفس ويشهد قائما ويسلم
ان اضطر وليستبب تنويه الصفوف
باستواء الناس واحترام الفضلاء

اولها

بالاول ويمنه افضل ويكره تمكين نحو
العبيد والصبان منه واذا اتحد المأموم
وكان ذا كرا وقف عن يمين الامام وان
تعدد فحلف كالمراة الواحدة والخمسة
ولو امت النساء لم تقدم من جماعة الغرض
ولو احرم الامام قطع للمنقل نفله ودخل
معه ولو كان فرضا نقل النية الى النقل
وان ركعتين ومع خوف الفوات يقطعها
اسحبا با كما لو كان امام الاصل ويكره
النقل بعد الاقامة ووقت القيام عند

قد قامت وخالف قوة الركوع بالحقاق
يكبر مكانه ويجحد ان شاء ويليقي الصف
وان شاء مشى في ركوعه بشرط عدم فعل
كثير وان يكون مكان التكبير صالحا لا فسادا
وبعيدا المنفرد صلواته مع الجماعة اسحبا
وكذا الجماعة اماما وموقفا ويخير بين نية
الوجوب والندب ويكره وقوف المأموم
وحده اختيارا ويخص الامام نفسه
بالدعاء ويحرم التسليم على الامام بعد
مسوى الافراد ولو نواه لا يعذر حيث

جانه

لا يحبا الجماعة فينبى على ما مضى من صلواته
وان كان قبل القراءة قراء لنفسه او بعد
احراء بغيره الامام او في اسماها احتل
البناء ووجوب الاعادة وفي جواز الاقذار
يمن علم بخاسه ثوبه او بدنه تردد او
جحد المنع ولو علت عتق من تصلي مكشوفة
الرائش امكن جواز الاقذار بها ولا سعي ترك
الجماعة الا العذر عام وخاص كالمرض
فصل في منزله جماعة وليستب ان رجي زوال
العذر وادراك الجماعة ولو عرض للامام

التاخير

قاطع كالحديث استتاب فان لم يفعل او عرض
جنون او موت استتاب للمؤمنين فينبغي
الناس على فعل الامام ولو في اثناء القراءة
واما الخاتمة ففي باقي الصلوة اما الجمعة
فهي ركعتان سقطت معها الظهر بشرط
زايدة على اليومية الامام العادل او من نصبه
ولا ريب في اعتبار شرائط الامامة السالفة
وفي الغيبة يتجمعون مع الامن ووجودنا
الغيبية وهو الفقيه الجامع للشرائط في
الوجوب وان لم يجد ويجزى عن الظهر

وربما

ولو مات بعد التلبس لم تبطل القعدة
فيقدمون من سبهم مع وجود باقي الشرائط
ولو احدث قدم من سبهم ولا يشرع انشاء
الجمعة ح الا ان يستنيب امام الاصل و
الوقت وهو وقت الفضيلة للظهر فاذا
خرج ولم يأت صلى الظهر ولو كان نكبا
صح ان ادرك ركعة قبله ان شرع علما
او ظانا ^ا اراكما شروطها على المشهور
ولو صلى الظهر وهو مخاطب بها لم يصح فان
ادركها والا اعاد ظهر والعهد ومخمة

احدهم الامام ويستترط ابتداء لا ولما
فلو انقضوا بعد التكبير لم تبطل وان لم
سوا لا واحدا ما قبله فسقط ولو عا دوا
اعادوا المظنية ان لم يسمعوا الواجب منها
وانما ساعد بالمكلف الذكر المسلم وفي العبد
وان تحرر بعينه ^{وان} مولاة والمساوي الذي لا
يلزمه الاتمام تردد اقرب الانقضاء اما الا
صلى والاعرج البالغ حد الاقار والمريض
المتضرر بالحنوز او يثق عليه كثيرا ومن
بعد عن موضع اقامتها بازيد من فرسخين

فان لم يجد

والسبل

والمشتغل تجهيز ميت او رعاية مريض و
الحياف على نفس او مال ولو حيا او غضا ^{يا}
او حتى هو عاجز عنه والمنوع بمطر او حائل
وتحويصا فان حضر واقبل صلوة الظهر و
حيث عليهم وان عقدت بهم الا المريض اذا
تضرر بالصبر والخطبتان بعد الزوال قبل
الصلوة ويجب القيام فيهما مطمنا مع
القعدة واشتمال كل واحدة على لفظ الحمد
لله والصلوة على النبي وآله عليهم السلام والوعظ
ولا ينعين له لفظ وقراءة سورة خفيفة

أَوَ آية نامة الفريدة والصلوة على لغة
المسلمين والفصل بينهما بجملة ورفع
الصوت بحيث يسمعه العدد والآخر طائر
الطهارة وجوب الأعضاء وتحريم الكلام
في أثناءها ولا يبطل ويجوز كون الخطيب
غير الإمام وفي اشتراط عدالة نظره ويجب
بلاغته وكونه متصفاً بما أمر به والادعاء
ببرهنة ميسرة والاعتماد على شيء ولو عصا والنظم
أو لا يجب عليهم الرد والجلوس قبل الطلبة من
تفرغ المودنون والجماعة فلا تصح قرأى وثقلا

نه الإمام والمأمور لها ولو أدرك المبر
الإمام رآها في الثانية أدرك الجماعة هم
بعد فراه ولو شك في أدراكه رآها
فلا جمعة له والوحدة وتحقق بأن يكون
بين الجمعيتين فرسخ ولو قصر بطلاناً أن فرساً
بالخرقة ويعبدون جمعة واللاحقة خلعة
أن سبقت إحدىهما ولو بها ومع اشتباه
السابقة يصلون جميعاً الظهر فتجده اعتبار
فعلها فرادى أو بأمام من خارج ومثلها
السبق قيل يصلون الجماعة والظهر وهو مخه

فعتبر في الظهر ما سبق وسبب الجهد
بالفتاة واختيار الجمعة في الأولى والظهر
في الثانية ويجوز إذا كان الثاني زماناً والآخر
مهما بعد وجوبها والبيع وشبهه بقدر الأثر
وان سقطت عن أحد المتعاقدين وينعقد
وسحب موكل الغسل أداء من فجر الجمعة
إلى الزوال وقضاء إلى آخر السبت وتقديم
من أوّل الخمس لحائض الأعواز ومن روى
عن سجد الأولى أن لم يتمكن من الثاني بعد
قيام الإمام بسجدة معه في ثانية ما وجبها

الأولى لا الثانية فتبطل صلوته ولو أعمل
فقولاً أن الظهر هما الصحة ولو تمكن من
السجدة بعد قيام الإمام فاقى بها ثم
قام فوجدته قد ركع في الثانية جلس حتى
يفرغ وله أن ينفرد بجمعة على التقدير
بأنه السبق الخمسة خمس في الرأس الخمسة
والاستنقاء والسواك وقرق الشعير
الشارب وخمس في البدن خمس الاغتسال وحسب
العانة والأبطان والحنان والاستنجاء ومخ
الوفرة في الشعر بأن يبلغ شحمة الأذن وسحب

السؤال مؤكدا عند كل صلاة عرضا ويكره
في الخلاء والحمام والاومان غيا والاكحال
وترا وقلد الاظفار يوم الجمعة فمن فاتته
فيه ففي يوم الثلاثاء ويحرم مطلنا ويكره
بالاستنانه وسحب موكد الخشاب ويتأكد
للنساء وقد ورد انه يقل وسوسة الشيطان
وتفزع به الملائكة ويستحق منه منكر
كبير وهو بدلة له في القبر والاستحمام غيا ويجب
يوم الاربعاء والجمعة والاكحال بالاعد عند
النوم وترا والاطلاء بالنورة كل خمسة عشر يوما

١١٤
واما صلوة عيد الفطر والاضحية
فحب بشرط الجمعة على من يجب
عليه وتسقط عن من تسقط عنه
ومع اختلافنا اتصلى نداء جماعة وقد
وقيل لا تشرع الجماعة والخطبتان
بعدها ويجب ذكر احكام الفطرة
في الفطر والاضحية في الاضحية ولا يحوط
القيام فلهما ويضرب الاتحاد كالجمعة الا
مع نديتها الاخذ الفريقتين ووقتها من
طلوع الشمس الى الزوال فيجرى السفر

بعد وجوبها وفي ركنان كبير هامن
الصلوات لكن يزده خمس تكبيرات بعد
القرأة في الاولى واربعاء كذلك في
الثانية وتغني بعد كل تكبيرة وجوبا
وجوبا ولا يتعين لفظ غير ان المانور افضل
ويقول الموزن فيها وفي كل ما يجمع فيه
غير ما سبق الصلوة ثلثا بالنصب والرفع
ويستحب الاصحاب بها الاممكة وخروج
الامام ماشيا حافيا بالسكينة والوقار
ذاكر الله تعالى وقرأة الاعلى في الاولى

١١٥
والشمس في الثانية والغسل والتنظيف
والطيب وليس الفاضل وان يطعمه قبل
خروجه حلوا وبعد عوده في الاضحية من
اصحته والتكبير في الفطر عقب اربع
صلوات اولها المغرب ليلة الفطر ومن
الله اكبر ثلثا لا اله الا الله والله اكبر الحمد
له على ما هدانا له الشكر على ما اولانا
وفي الاضحية عقب خمس عشرة لمن كان بمي
ناسكا على قول وعشيب عشر لعنه اولها
ظهر العيد وي زيد ودرزق من بهيمة الانثا

وغفر حاضر العيد في حضور الجمعة لوق
 انقضا سواء القروى وغمره على الامام
 الحضور ولو نسى التكبير او بعضه وتجاوز
 محله سجد للشهو وجوبا واما صلوة الآيات
 فهي ركعتان كالنومية الا ان في كل ركعة
 خمس ركوعات تقرأ الحمد وسورة او بعضها
 ثم يركع فاذا قام قراء الحمد وسورة او بعضها
 ان كان اتم السورة والاقراء من حيث قطع
 ان شاء وان قراء الحمد وسورة او بعضها
 بحث يتعمله في الركعة سورة صح على قولهم

انما

اخسا لم يصد ويح في النية تعيين السبب
 ويستحب الجماعة والاطالة بقدره وقراءة
 السور الطوال مع السجدة والجمهر بها ثلاثا
 ونهايا والقنوت على كل مزدوج او على
 الخامس والعاشر والله على العاشر بعد
 المصلاة ومساواة الركوع والسجود والقنوت
 للقراءة والتكبير عند كل رفع وفي الخامس
 والعاشر سمع الله لمن حمده والبروز تحت
 السماء والاعادة لو فرغ قبل الانحلال
 كسوف الشمس والشمس وكل يخوف سماوي

كالزلزلة والظلمة الشديدة والريح الصاعدة
 والستوداء ولا تخوف الكواكب ووقتها
 في الكسوف من ابتدائه الى تمام الانحلال
 على الاقرب وفي غيره مدة السبب فان ظهر
 لم يحس الزلزلة ومن لم تكون اداء مدة
 العشر مع ان الوجوب قوري فيما بين القنوت
 واعتبار مقابلة الفعل وتقضو حث يجب
 الاداء مع الفوات عدا او شيئا لا اجلا ان
 ينوع الاختراق ويقدم الضيق منها ومن
 الحاضرة وجوبا فان تضاقتا قدمت الحاضرة

ولو كان في انشاء الكسوف قطعها وتعلل
 بالحاضرة على قول ومع سعتها بخير وتقد
 الحاضرة افضل واما صلوة الطواف فهي
 ركعتان كالنومية لكن يحس فعلها عند
 مقام ابراهيم عليه السلام في المكان المعروف
 المعد لذلك الان ولو تمتعه زحاما صلى
 خلفه او الى جانبه ولو نسيها رجع الى
 المقام ثم الى الحرم ثم يحث يذكر ولو مات
 قضاها الولي ويجب كونها بعد الطواف
 الواجب وقبل الشئ ان وجب واستحب

الى

المبادأة بهما ولا اداء في نيتهما ولا قضاء
وقد تقدم في الغسل صلاة الاموات وما
المستز من الصلوة مندو وشبهه فيعتبر
فيه اذا كانت شروعة ولو قيد بن مان
شخصي كيو جمعة معين واخل به عند الفسخ
وكفر والا لاق به موسعا الى ان يغلب
ظن الموت ويعتبر نية الاداء والقضاء
في الاول خاصة ولو عين مكانا انعقد
مع المزية لا بد منها على قول وفي الفرق
بينه وبين الزمان عندى نظر فلو اتي به

ما يقرب من الصلاة
المندوبة ويترفع عن

فما هو ان يد من به قيل بحرى والنظر فيه جاز
ولو عين عدد معين فيسلم بعد كل ركعتين
ولو قيد اربعاً بتسليمه صحيح الا ان يطلق
فينزل على المشروع ولو اطلق الصلوة وجب
ركعتان على الاقوى ولو ندخول الكسوف
والعيد وقت شرعية ما انعقد والامانة
وشبهه التند العهد واليمين والتخل عن
الغير باجادة ويجوزها ولا ريب في اشتراط
العدالة في الاجير وعدم نقصان صلوة
نقصان صفة كالعاجز عن القيام او عن

فا

بعض القراءة ولو تجدد البحر اخل الاستسقاء
الفسخ والرجوع بالتفاوت واضعها الا
بقدرة وهل هو على الغور او على التراخي
لا اعلم فيه تصريحاً ويحمل فيه وجوباً
به مقتضاهما من الصلوة المندوبة
الاستسقاء عند انقطاع الامطار وغور
الانهار وهي كالعهد الا القنوت فانه
بالاستغفار وسؤال الرحمة وقوف للمبادة
وما فوره افضل ويستحب في خطبة الجمعة
امر الناس بالتوبة والخروج عن الظلم وضو

ثلاثة اولها السبت والاربعاء والخروج في الثالث
حذاء بالسكينة مع اهل الصالح والشيخ
والاطفال ويستحب الجماعة والجمعة بالقراءة
ويجوز الامام رداءه من اليمين الى اليسار
ولو تاخرت الاجابة دكا كره والخروج ولو
سقا في الخطبة صلوا سكر ولو كثر الغيث
وخف منه استحب الدعاء باذنه ويكون
نسبة المطر الى الانواء ويجوز اعتقاده و
منها صلوة يوم القدير قبل الزوال بنصف
ساعة وهي ركعتان يقرأ في كل ركعة

مر

الحمد لله وكلامه من القدر والتوحيد
آية الكرم الى قوله حمد فيها خالدون
عشر جماعة في الصلوات بعد ان يخطب اليها
بهم ويعرفهم فضل اليوم فاذا انقضت
فصلوا فيها ونوا ورواها مائة الف
حجة وحسنه ويعطى ما يسال وباقي الصلوات
المندوبات مذكورة في كتب الاصحاب
فليطلب من كل هناك وكل التوافل كلها
بتشهد وتسليم الا الوتر فانها ركعة
وصلوة الاعرابي والحمد لله الذي وفق

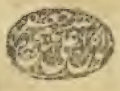
لا تمامها الحسن في افتتاحها واختتامها
وانا اضع الله بحاضته وخالصة عهده
اطائب عترته ما انا عليه من الاعتراف
بالعجز والنقص والافتقار الى جوده
المطلق في الجليل والحقير ان يجعل ما في
من ايام هذه المهلة مقصورا على ما فيه
رضاه مصر وفاهما محبه ويرضاه ووقع
من سويدها مولفها العبد المذنب الخاف
على بن عبد العالي وسطها بالخمس تقريبا
عاشر شهر جمادى الاخرة لسنة سبع عشرة

وتسما من الهجرة النبوية صلوات الله على
مشرقيها بمشهد سيدي ومولاي ناسن
الائمة الاطهار ابي الحسن علي بن موسى
الرضا عليه وعلى آبائه واولاده المعصومين
افضل الصلوة والسلام على حامداً ومسلماً

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ اهِلَّ الْكَرَامَةِ وَالْعِظَةِ وَاهْلَ الْمَجْدِ وَالْجَبَرُوتِ
وَاهْلَ التَّقْوَى وَالْخَفَةِ اَسْأَلُكَ بِحَقِّ هَذَا الْيَوْمِ
الَّذِي جَعَلْتَهُ لِلْمُسْلِمِينَ عَيْتًا وَنِعْمَةً وَفَرِيدًا اَنْ تُصَلِّيَ
عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَتُدْخِلَنَا فِي
كُلِّ حَيَاةٍ دَخَلْتَ فِيهِ مُحَمَّدًا وَآلَ مُحَمَّدٍ
وَلَنْ تَخْضِبَ مِنْ كُلِّ سَوْءٍ اَخْرَجْتَ
مِنْهُ مُحَمَّدًا وَآلَ مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُكَ عَلَيْهِ
وَعَلَيْهِمْ اَجْمَعِينَ اللَّهُمَّ اِنَّا نَسْأَلُكَ خَيْرَ
مَا سَأَلْنَاكَ بِهِ عِبَادَكَ الصَّالِحِينَ وَنَعُوذُ
بِكَ تَمَامَ اسْتِعَاذَةِ مِنْهُ عِبَادِكَ
الْمُخْلِصُونَ

وَمَوْلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



نَعْلَبُ

وَمَوْلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



نَعْلَبُ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ النَّشْرَ بِمَجْمَعِ الشَّعَائِرِ
 وَأَرْسَلَ خَيْرَ الْبَشَرِ الْبَشَرِ وَأَخْلَصَهُمْ مُحَمَّدٌ
 عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ
 تَمَازِيْنَا وَقَفْتُ عَلَى الْخَدِيثَيْنِ لِلْمَشْهُورَيْنِ
 عَنْ أَهْلِ بَيْتِ النُّبُوَّةِ أَعْظَمَ الْبُيُوتِ
 أَحَدُهُمَا عَنْ الْأَمَامِ الصَّادِقِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ

ص ١٥٢

جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ وَعَلَى آبَائِهِ وَآبَائِهِ أَكْمَلُ
 الْخِيَامِ لِلصَّلَاةِ أَرْبَعَةَ الْأَلْفِ حَذَّ وَالثَّانِي
 عَنْ الْأَمَامِ الرِّضَا أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُوسَى
 عَلَيْهِمَا الصَّلَاةُ الْمُبَارَكَاتُ الصَّلَاةُ
 لَهَا أَرْبَعَةُ الْأَلْفِ بَابٌ وَوَفَّقَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ
 لِأَمَامِ الرِّسَالَةِ الْأَلْفِيَّةِ فِي الْوُجُوبَاتِ الْحَقِّ
 بِهَا بَيَانُ الْمُسْتَحَبَاتِ تِمْنًا بِالْعِدَدِ تَقْرِيبًا
 وَإِنْ كَانَ الْمَعْدُودُ لَمْ يَقْعُ فِي الْخُلْدِ يَحْقِيقُهَا
 فَهِيَ الْأَرْبَعَةُ مِنْ نَفْسِ الْمَقَارَنَاتِ وَأَضْيَا
 إِلَيْهَا سَائِرُ الْمُتَعَلِّقَاتِ وَاللَّهُ جَسِيٌّ فِي جَمْعِ

ص ١٥٣

حَالَاتٍ وَهِيَ مَرْتَبَةٌ تَرْتِيبُ الْقَادِمَةِ عَلَى
 مَقْدَمَةٍ وَفُصُولُ ثَلَاثَةٍ وَخَالِفَةٌ أَمَّا الْمَقْدَمَةُ
 فَالصَّلَاةُ الْمُنْدُوبَةُ أَعْمَالٌ غَيْرُ مَحْظُومَةٍ تَحِيْمُهَا
 التَّكْبِيرُ وَتَحْلِيلُهَا التَّسْلِيمُ تَقَرُّبًا إِلَى اللَّهِ
 وَثَوَابُهَا عَظِيمٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى الَّذِينَ هُمْ
 عَلَى صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ نَزَّ قَالَ تَعَالَى وَالَّذِينَ
 عَلَى صَلَاتِهِمْ حَافِظُونَ قَالَ الْأَمَامُ أَبُو
 جَعْفَرٍ الْمُبَارِقُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالتَّسْلِيمُ الْآيَةُ
 الْأُولَى فِي النَّافِلَةِ وَالثَّانِيَةِ فِي الْفَرِيضَةِ
 وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ تَحَادَّ لِلْمَوْضِعِ وَجَمَلَ الدَّوَامَ

ص ١٥٤

عَلَى الْوِضَاءِ عَلَى الْإِدَاءِ وَالْحَافِظَةِ عَلَى الشَّرَاطِ
 وَالْأَرْكَانَ لِكَثْرَةِ الْفَائِدَةِ بِتَغْيِيرِ الْمَوْضُوعِ
 وَعَنْ النَّبِيِّ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ الصَّلَاةُ
 خَيْرُ مَوْضُوعٍ فَمَنْ شَاءَ اسْتَقْبَلَ وَمَنْ شَاءَ
 اسْتَكْبَرَ وَعَنْ الْبَاقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنْ لَعِدَ
 لَمْ يَرْفَعْ لَهُ مِنْ صَلَاتِهِ نَفْصَةً وَاشْهَأْ وَرَبِّعْهَا
 وَخَمْسُهَا فَلَمْ يَرْفَعْ لَهُ إِلَّا مَا أَقْبَلَ مِنْهَا قَلْبُهُ
 وَأَمَّا أَمْرُ الْوُاقِفِ لِتَمْدِيدِ لَحْمِهِمَا أَنْفَصُولِ
 مِنَ الْفَرِيضَةِ وَقَالَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 الْجِلَّ لِلصَّلَاةِ الْكَتْمَيْنِ يَرِيذُهُمَا وَجْهُ اللَّهِ تَعَالَى

الله الحجة ثم التوافر قسار رتبة ويارب
وثلثون ركعة حضرا ونصفها سافرا وما قبل
وما رواه عبدالله بن سنان عن الصادق
عليه السلام انها سبع وعشرون وبحي جيب
عن الرضا عليه انها تسع وعشرون بنقص
العصرية سنا واربعيا والوترية فمحصول
على المؤكد منها وفضل الرواتب رتبة الحج
ثم الوتر ثم الزوال ثم رتبة المغرب ثم نافلة
الليل ثم النهار وقيل افضلها اليه وقيل
تابع لقصر الفريضة والثاني مطلقة وهي

نافلة

فر

خمس الاول المتعلقة بالاشخاص كصلوة
النبي صل وصلوة على وفاطمة وابيها
وجعفر عليهم السلام والاعرابي الثاني للترج
بسبب خاص كالاستسقاء والزيارة والشكر
والاستخارة والحاجة والتذلل والتدوير
والطواف والحقبة الثالث المتعلقة بالازمان
كنافلة شهر رمضان والمبعض والغدير
ونصف رجب وشعبان والكاملة والعيد
نوبا الرابع المتعلقة بالاجوال كعادة الحج
والكسوف والجماز والاحتياط في موضع ^{الف}

الخامس ما عدا ذلك كابتداء النافلة فان
الصلوة قربان كل نبي وسهه المتمرين ليست
مطلبا ووقتها حين الارادة ما لم يكن وقت
فريضة مطلقا ويجوز ايقاع الرواتب لا وقتا
في وقت الفريضة الموسعة وكذا سنة
الاخرام والاقرب جواز ايقاع دوام الاستسقاء
حيث لا تضرب بالفريضة وهو مروي في نافلة
شهر رمضان وركعتي الغفلة ورواية
علي بن جعفر عن اخيه عليه لصلوة في وقت
صلوة محمولة على ما يضرها كعند تكامل

الصبر

الصفوف وحضور الامام والوتر بتسليمه
وصلوة الاعرابي كالصبح والظهرين والمعاينة
تابعة والبواقي ركعتان بتسليمه الا قصا
العيد في قول وشروطها وافعالها كالوجبة
الا انه ينوي النقل والسبب المحض والنية
والقرار من مكرامها الا الوترية فيجوز السن
قعودا وركوبا والاستقبال شرط في غير
السفر والركوب على الاصح ولا سحر السور
فيها ولا يكره القرآن والاحتياط فيها على
البناء اليقين ولا جماعة فيها الا في العيد

والاستقاء والاعادة والغدير في القول
الشيخ ابي الصالح رحمه الله ولا اذان فيها
والاقامة ويكره ابتداؤها عند طلوع الشمس
وغروبها وقيامها وبعد صلوة الصبح والعصر
وفي التوقيع الشريف لا يكره وقيل يكره
غير المبتدئة ايضا بل روى نادرا كراهة قصدا
المريضة فيها ولم يثبتنا **الفصل الاول**
في سنن المقدمات وهي احد عشر **الاول**
وظائف الخلو وهي اربعة وستون ادنى
موضع مناسب الاستحاضة بان يكون مرتفعاً

والاخر

او ذات راب كثير فانه من الفضه وسر المبدئ
عن النظارة والدخول باليسرى والخروج
باليمنى عكس المجد والاعتماد على اليسرى
وفتح اليمنى وتغطية الرأس والتفتيح
ومسح بطنه قائما بيده اليمنى بعد الفراغ
والاستبراء والتخفيف فيه ثلثا ووضع
الوسطى في الاستبراء تحت المقعدة و
للسج بها الى اصل القصب ثم توضع
المسححة تحته والاهرام فوقه ويتربا اعتماد
ثم يعصر الحشفة ثلاثا وتقدير غسل اليدين

قبل ادخالهما الاناء كالغسل امام الوضوء
والغسل في غير المتعدى والجمع في المتعدى
بين الاحجار والماء والصريح يمكن وابتداء
عدد الاحجار لولم ينق بالثلاثة والاقطار
على الارض او بناها وبعد الثالثية بالخص
واستعاب والحل بكل واحد وجعله على
طريق الادارة والانشاط وبداية الاقل
بصفة اليمنى والثاني باليسرى والثالث
بالوسطى والاستعمال بارد الماء لدى الوضوء
والاستحمام باليسار وينتهيها وتقدير

والاخر

وارزالة الرائحة مطلقا وازالة الاثر لولا سيجس
والمباغلة للنساء في الغسل والزيادة على التلبس
في خروج البول واستبراء الرجل طولا والارادة
عرضا والدعاء للدخول بسم الله وبالله لعن
الله من الرجس الخبيث الشيطان الرجيم
وبعد الحمد لله الحافظ المودى وعند الغسل
الحمد لله الذي اطلعني طسا في عافيه واخرجه
من عتافي عافية وعند النظر اليه اللهم
ارزقني الحلال وجنني الحرام وعند روية
الماء المحمده الذي جعل الماء طهورا ولا ينجسه

نحسا وعند الاستحمام اللهم حصن فرجي
واستر عورتى وحرمهما على النار ووقني
لما يقربني منك يا ذا الجلال والاكرام عند
مسح بطنه الحمد لله الذي افاض على الازلي
وهنا في وكافاني من البولي وعين الحج
الحمد لله الذي عرفني لدته وانق في جسدي
قوته واخرج عني اذاه بالها نعمة بالها نعمة
بالها نعمة لا سدد العادرون يقدرها ويكره
استقبال النيران والريح بالبول وفي الصلبة
وقائما والمطبخ وفي الماء والحاري اخف

3

وفي الحجرة ويجري الماء والشارع والشارع والشارع
والملعن وهو مجمع الناس وابواب الدور
وتحت المشرة وفي النزول ومواضع الساق
والاستنجاء باليمين وباليسار وفيه خاتمة
عليه اسم الله تعالى واحدا للعصومين
مقصودا بالكتابة بل ادخاله الحائض والمجانبة
والكلام لا بد كراهه آية الكرسي او حكاية
الآقان او الحاجة يخاف فومها واطاله للك
ومن الذكر باليمين والاستنجاء دراهم بين
والاستنجاء بما يكنه استعماله من المساء والليل

والاكل والشرب الثانية يستحب الوضوء لا بعد
وثلاثين نذر الصلوة والطواف ومن كتاب
الله وحمله وراه ودخل المسجد وصلوة
الجنائز والمسعى في حاجة وزيارة القبور
والنوم وخصوصا نوم الحنب وجماع الحتم
وجماع الحامل وجماع غاسل الميت وذكر
الحايض وتجديده بحسب الصلوات والذرة
والودي والتقبيل بشهوة ومن الفرج ومع
الاغتسال المستنونة وما يشترط فيه الطهارة
من مناسك الحج والحاج المشته بعد الاستبراء

وبعد

وبعد الاستنجاء بالماء المتوضى قبله ولو كان
استسبح ومن زال عذره وروى الرعاف
والهي والتخيل المخرج للدم اذا كرهها الطبع
وللزيادة على اربعة آيات شعر باطلا و
للكون على طهارة وللتأهب لصلوة الفرض
فرض الوضوء اربع وخمسون التسمية و
الدعاء بعدها وصورتها باسم الله وبالله
الله لجعلني من التوابين واجعلني من المتقين
وغسل اليدين من الزند من مرة من النوم
البول والقائط والمشهور فيه من ان قبل

ادخلها الماء والدعاء عند روية الماء
بما تقدم ووضع الأمان على العين واخذ الماء
بها وصله الى اليسار والضمضة طبا والاستنسا
لما والاستشار لثلاث وجعل كل على يده
وبثث غزوات واداره المسحة للهمام في
القدم والمبداء بالضمضة وتنشيد غسل الاض
ومسح الرأس مقبلا وثلاث اصابع عرضا
وغسل الوجه باليمين وحدها ومسح الراس
والرجل اليمنى بها وتقدير اليمين في المسح
وجعله بجميع الكف وتقدير الية عند غسل

اليد

اليد على قول مشهور وعند للضمضة و
الاستنساق والاولى عند غسل الوجه وض
النية على القلب وحضور القلب عند جميع
الانمال وذكر الله تعالى والصلاة على النبي
في اسائه وبداة الرجل في الاولى يظهر
الذراع وفي الثانية بباطنه وبداة المرأة
بالعكس والوضوء عند السواك قبله و
بعده وترك الاستعانة والتمسك ووضع
الراة القناع وتياد في الصبح والمغرب وتقد
غسل الرجلين لواحاح اليه لتطيف او تبرير

ولو نسيه تراخي به عن المسح والذات باليد
الوجه بالماء شتا وصيفا وغسل من رسل
الحية وتقدير الاستحمام على الوضوء ومسح
الاقطع ما بقي من المرقق وتحريك غير المانع
وترك استعمال الشمس وسور المكروه وللماء
اللاحن والمستعمل في الاكر والطهارة في اناه
فيه تماثيل او فضة في المسجد من غير الخ والذ
وعند المستنجى وترك التكرار في المسح وقول الحمد
له رب العالمين عند الفراغ وفتح العينين
على الرواية والدعاء عند الاضال عند للضمضة

الحم

الهمم ليقحجج يوم القات واطلق لثاني
بذكرات وعند الاستنساق الهمم لا تحزن
طيات الجنان واجعلني من شمر روجا و
وربها وعند غسل الوجه الهمم يرض وجوه
يوم تسود فيه الوجوه ولا تسود وجوه يوم
تبصر الوجوه وعند غسل اليمين الهمم اعطني
كتابي يميني والحمد في الجنان بشاى وحاسبه
حسابا يسيرا وعند غسل اليسرى الهمم اعطني
كتابي بشاى ولا يجعلها مغلوطة الى عنقي و
اعوذ بك من مقطعات النار وعند مسح الراس

اللهم غشني برحمتك وبركائك وعندك
الرجلين اللهم ثبت قدمي على الصراط المستقيم
يوم تزل فيه الاقدام واجعل سعي قدامك
عفي يا ذا الجلال والاكرام وعند الفراع اللهم
اني اسالك تمام الوضوء وتمام الصلوة و
تمام رضوانك والخلة وقوة القدر والراحة
سحب الغسل الجمعة ويجعل الخمين ^{محمدا} خائف
القوت ويقضي السبت وفراي شهر رمضان
واكده ليلة تسعة عشر واحد وعشر وثلث
وعشرين وبعد ما غسل اوله ونصفه غيبل

اخرا ليلة ثلثة وعشرين وليلة الفطر ويوم
العبيدين ويلقي نصف رجب وشعبان
والدعوت والغدير والمباهلة رابع عشرين
من ذي الحجة في الاصح والدحو والترويه
وعرفة والنيروز والاحرام والطواف وزيارة
احد المعصومين وترك الكسوف للمستوجب
عما والسعي الى روية المصاوب عدا بعد
ثلثة والتوبة مطلقا وقيد المفيد بالكبار
والحاجة والاستحادة والمولود ودخول
الحرمين مطلقا وقيد المفيد دخول المدينة

لاداء فرض وقتل والمجدين والحرم والكعبة
والاستسقاء وقتل الوزغة واعاد الغسل
بعد زوال الترخص والغسل عند الشك
في الحدث كواجب المني في المشرقة واعادة
غسل الفعل ان احدث قبله ولم يشك
ولا فاقة من الجنون عندنا والمسنين ^{في سنة}
غسل الحي اربعون الاستبراء بالبول على
الرجال والنساء والاجتهاد على الرجال
والنسية وتعدير غسل اليدين من المفقين
ثلاثة والمضمضة والاستنساخ ^{في سنة} اثنا عشر

وتخليل ما يصل اليه الماء من شعر وغائر
اوخرهما وبعضهما الضفاير وامر باليدتين
على الجسد والولاء وسر باليدتين وغسل
الشعر والغسل بصباح وغسل الرأس باليمن
والشواك وبعدد اليه عند غسل اليدين
على القول المشهور والاولى عند غسل الار
وقصر النية على القلب وحضور عند جميع
الافعال والدعاء في ثنائه اللهم طهر قلبي
واسرح لي صدري واجر علي مشاقي مدحتك
والساء عليك اللهم اجعله لي طهورا وثنا

وعقل الميت فيسحب فيه بوجه الميت
الى القبلة كالحاضر وغسل فرجه بالحرص
والسدق والخرقة على يدا الغاسل الى الزبد
وطرحها عند غسله وشق جيبه ونزع ثوبه
من تحته وجعل حفرة وتلين اصابعه بر
وبوضوءه ^{ويحتمل} وغسل راسه برعوة السدق والبدن
بنشفه الايمن ثم الايسر وثلاث الغسل
وغمر بطنه قبل كل من الغسلتين الاولتين
والاسباغ وخصوصا بحا الاطمين والوكبر
والحقون ويسبع قرب تاسيا بما غسل الي

ويؤذ لك على كل شيء قدر وبعد الفراج اللهم
طهر قبلي وركلي واجعل ما عندك خيرا
خير لي اللهم اجعل من التوابين واجعلني
من المتطهرين وجلس الحايض في صلاتها
متوضئة مستقبله مسجدة بالاربع متغفرة
مصلية على النبي واله بقدر الصلوة وقضائه
صوم الغفل وتقدير المستحاضة للغفل على
تجديد القطنة والخرقة قال المفيد رحمه الله
واختيار الغسل للزيت وتقدير الوضوء
على غسله في غير الحجابة والغسل غير روا

عذر

وحمله وقراءة الغرام الاستيعابات للجنب
خاصة ويختص بكراهة الاكل والشرب
الا بعد غسل اليدين والوجه والمفضضة
والاستنشاق والنوم لا بعد الوضوء والنجس
المستحاضة المجد خصوصا الكعبة مع من
التلويث وغسل الميت تحت السماء اختيارا
وبالماء بالاناء الا الضرورة وغمر بطنه في
الثالثة وبطن الجلي مطلقا وركوبه وقص
اظفاده وترجل شعره وادخال الماء اذنيه
ومخرجه وارسال الماء في الكنف الرابعة

والله وان يقصد تكمة الميت في النية والذكر
والاستغفار والوقوف على الايمن ومغايرو
الغاسل لصاب وغسل اليدين الى المرفقين
مع كل غسله وتجنيفه صوتا للكفن واختار
قبل تكفينه او الوضوء وان خاف عليه فان
تعذر غسل يديه الى المرفقين وتغسيل
الميت جنباً برين ويكره للجنب وشبهة
الغسل بتمس وشور المكروه والارتفاع
في كثير اراكد احتياطاً والمستعمل في فرض اونة
والادهان والخصاب ومس غير الكتابة من المصنف

ومر

يستحب اليتيم لا يشق له الوضوء ^{الحق}
 عند تعذره وللأفقر عند تعذر الغسل
 دما قيل بطرده في مواضع استقباب الوضوء
 والغسل والجنازة والنور ولو مع إمكان
 الطهر فيهما وتجدده بحسب الصلوات
 والسنن فيه ثمانية عشر ^{آخره} في صورة
 جوازها مع السعة وقصد الرخا والسهولة
 والتراب الخالص وتجنب الإقامة في بلد يجرى
 إلى التيمم في الأصح والحجر والصل والسخ ^ط والتمائم
 ومظان النجاسة وترايب القبر والطيب

المرافق

المرافق ما لم يعلم العدم ونفخ الأصابع
 حال الضرب ونقض الدس ومسح الاقطع
 رأس العنق وأعادة ما صلاه التيمم على الخانة
 عمدا وعن زعم الجماعة أو عرفة ونجاسة لا يمكن
 إزالتها النجاسة من الإزالة وهي أربع وأربعون
 تسليث الغسل والإزالة في الكثير والجاري
 ونضح بول البهيض والشاء وعصر بول الرضيع
 ورش الثوب الملاقى لليابس من النجاسات
 وخصوصا نجس العين ومسح البدن الملاقى
 لذلك بالتراب وإزالة دون الدهن ^د وأصبع

الثوب الملون بالدم الغسل المزيل للعين بما فيه
 لونه وللمشق افضل وإزالة بول البقال وغيره
 والدواب وروثها وذرقة البعاج غير الجازل
 وسواكل الجيف مع خلوه الملاقى عن العين ^و
 الحايض للمهنة ومن لا يتوفى النجاسة والجمرة
 والنفارة والورقة والدجاجه والتعلب ولا
 رتب والحشرات وعرق الحنب وخصوصا من
 الحرام والحايض والابل الجائلة ولعاب المسخ
 والدم المختلف في اللحم والحق والقيح والوسخ
 الحديد ولبن البقر في المشهور وطن الطريق

لير

بعد ثلثة وإزالة بما كره به الطهارة والنضح
 الشك في النجاسة واستعمال المغسول العذبة
 بعد الجناف وغسل اللذني والوذني وغسل
 ثوب ذي القروح كل يوم مرة ^{السادسة} سنن
 الست ^{سنة} وهي أربعة ^{سنة} ويمسحون الصلوة ^{سنة}
 بحسن الثياب وروى الأئمة وأجروها
 وأطهرها وأصفقها واستحبوا ذكرا ^{سنة}
 الطيبة والتعمم والمختك والترى ولو بطرف
 العمامة وخصوصا الامام والتسويل وستر
 الامة والصبة رأسها وستر المرأة قدميها

وصلواتها في ثلثة اوثاب درج وازار وقناع
 وفي الحلى لاعطلا ويجعل العاري والموتزو
 المبرول الفاقد بين الثوب خيطا على العائق
 او شبهة واعاده الساتر العاري من العارة
 الصلوة في البيض لا السور وخصوصا القنطرة
 الا العمامة والكسا والخف وفي البعل العربية
 وغير الحريم في صورة الجواز وغير المكثوف
 به والمسترج وغير الرقيق والمزعر والاحد
 والمقدم للرجل والازار فوق القميص
 والوشاح فوقة خصوصا الامام الماطة

القبس والرداء فوق الوشاح والسندل وهو ان
 يلتف بالازار ولا يرفعه على كفيه واشتمال
 الصماء ووضع طرفي الرداء على اليسار واليمين
 وعاء من جلد سمرا او جعل والحديد بارد في
 القباء للممثل والحافة الحديد والمصور
 الخطان للصوت وفي واسع الحبيب الامع زفر
 او اشعار تحية واستصحاب الدرام المثلثة
 وخصوصا الباردة والشار غير المانع من
 الفتاة والمقاب للراة كذلك والقباء للسندل
 وليس السيف في غير الحرب للامام والصلوة خفة

السجاب وجلد اخذ والوقوف على الحريم
 ويجعل راس النكارة منه والصلوة في ثوب
 للثمة الجاسة او الغصية والملاصق لوب
 الارانب والمغالب في الاصح وما عمل الكافر
 مع جمل الرطوبة ونجس معفوعه كالنكة
 ونقش الخضاب للرجل والرداء ويجعل اليد
 تحت الثوب لافي الاكمين وايقاء شيء من البدن
 غير مستور وخصوصا من السرة الى الركبة والله
 الامام فلا يقتصر على المزاويل والقلنسوة الباسية
 المكان وستة مائة ايقاعها في المجد والاضل

الاربعة ^{والشاه} والشاه الشريفة لافي مسجد الله
 وفي كثير الجماعة والنافلة في المنزل وخصوصا
 للسلة وفي الحرم ومواقف الحج والحجرة و
 المشاعر الشريفة وصلوة المرأة في دارها و
 افضلها البيت وافضلها الخديع والصفة لها
 افضل من الصحن وهو من السطح الحجر وهو من
 غيره وطهارة المصلي اجمع وصلوة ركب السندل
 على الجرد مع تمكنه فيها والسترة ولو قد
 ذراع او بالسهم او الحجر والمغزاة ولو قد
 مغرضة او كومه تراب او خط او حيوان

ولوا نسا ناغير مواجه والذين من الشرة من بعض
عزالي من بعض فوس وستره الامام للمأموم
وردا لما بين يديه وروى سليمان بن حفص
الزوري عن ابي الحسن عليه السلام انه لو مر
قبل التوجه ^{بما} اعاد التكبير وشد البعة والكبة
وبت الجوسى لم يد الصلوة فيها ومساواة
المجدد للوقوف او خفضه باليسير وبعد المدة
والخنى عن الرجل يضر اذرع او عايل وكذا
المرأة عن الخنى والخنى عن مثلها وتقدم
الرجل في الصلوة لوزاحة الخنى والمرأة

وتقدم

وتقدم الخنى على المرأة وبحس الكبة في الخنى
والرجل المشدود بخاسه والنجار لا المسلح
ومن القبور لا الحابل او بعد عشر اذرع
وعلى القبر واليه وان كانت نافله الى قبر
الائمة عليهم السلام الاعلى رواه بنحوها
اليها وعند الراس افضل وتجنب الخطه و
كدسها ^{منه} المطين والمعطن ولو غابت الابل
ومرابط الخيل والبغال والحمير ومرايض الغنم
في قول وبت المحوسين او بت فيه مجموع
او كلب وبت العايط والمزنية وبت بيا ل

فيه لاعلى على سطحه وبت للشكر والتاد
واللهما ولو جبر او سرجا والى ساحل مشهور
او انسان مواجه او باب مفتوح او مصحف
منشور او قطاس مكتوب او طريق او جدار
او امرأة نائمة او عايط يرمى بالوجه البول
وقراى الخمل ويطن الوارى والثلج والجدو
السجدة ويجرى الماء والطين مع لا التمكن
من الافعال والمنهج وضمان وهو جيل نكبة
والبيداء وى على ميل من ذى الحليفة وثنا
الاصلاصل وى الطين الحار الملوط بالزمن

والثمة

والشفرة بكسر القاف وى الشقيقة والثقة
نظم الشين وى من بادية المدينة وارض
خسف بها وارسل والنجود على قطاس مكتوب
وعلى مامسه النار وعلى ما اشبه السخيل
من الارض الثامنة الوقت وسنه امان
واديون التقديم في اوله خصوصا الغداة
والمغرب والاستظهار فيه عند الانتباه ^{خبر}
للارزاد بالظهور لبيدا في قطار وخصوصا
الجامع ولا يظن ان الجماعة خصوصا الامام
للعناية والسعى الى مكان شريف وخصها

المشعر بالعشائين ولذباب المعربة في العتق
الآخرة الاعدن كالرض والطرف والسفر والصبي
واصدودة الطالب مثله في العصر كذلك في
الآظهر وقدر النافلة في الظهر للمنفل والجمع
في المستحاضة والسلس والمبطون ولزوال
العدو ونوقع المسافر النزول والآخر الليل
يسنة وقدره الربع والسدس وقضاؤها
في صورة جواز التقدير والختم والوتر والوتر
الافى نافلة شهر رمضان فان التوترة تقدم
عليها وتأخير كحق الفجر الى طلوع اقله

والفجر

والضجعة بعد هيا بالقوم والدعاء فيها بالبركة
وقراءة خسر آل عمران ونجوى المجدة عن الضجعة
وقضاء من ادركت دون ركعة وانما الصبي
لو بلغ مع قضاها الباقي عن الطهارة وركعة
والعدول الى النافلة لطالب الجماعة والاذان
وقراءة المجمعين والى الفايضة من الحاضرة اذا
كثرت الفايضة ^{وتنزل} ودخل غير حامد وترتيب الفوات
غير اليومية بحسب الفوات في قول وتقدير
الحاضرة على مشاركتها من الضاريض وتجهيل
قضا الفايضة وعدم تحري مثل ان المندوب ^{فوات}

الناصفة القبلة وسنها تسع المشاهدة لكعبة
او محراب الرسول صلى الله عليه وسلم او محراب
الامام او محراب المجد للممكن والتماس للعراق
والاستقبال في النافلة سفر او كويا وكشف
الوجه عند الايمان ليجوده ويحبه بعد الاجتهاد
كل فريضة في صورة جواز تركه العائنة يستحب الا اذا
والاقامة للمفسر اداء وقضاء خصوصاً الجامع و
الجاء وبنائك العداة والمغرب بعد قضاها
ولا فتاح كل من الليل والنهار باذان ^{مسبقة}
واحكامه مع ذلك مائة وثمانين الاجزاء بالاجزاء

من

عند مسقة التكرار في الفضا في غير اول ورده
والمعيد صلواته لمبطل مع الكادر والعروض
شك والجامع لعدتنا السلس والبطن لا الجمع
مطلقا وفي رواية ان رسولا الله جمع بين الظهر
والعشاين حضرا بلا حلة ولا اذان الثانية ^{وتجوز}
الامامة في عصر الجمعة وعرفة وعشاء المزدلفة
ويسقطان عن الجماعة الثانية قبل نفوذ
الاولى مطلقا ولو حكما وعن الجماعة باذان
من سمعه الامام منها او خلا مع حكاية مثلها
بالمزوت ولو تمزوا واعادة مردي الجماعة وتلك

حضر وحجة واحضار المريض اذكاره بباله و
بحوز افراد ما سفل وانما الإقامة اضل من
افردهما والنساء تجتري بالشهادتين بعد
التكبير او بدونه والمتقى الخائف القوات
بقدر قامت الصلوة الى آخر الإقامة وفيها
التعميل قبلها والمقصود على الإقامة اذا يريد
احد ما يريدك ويجدها وترتيبها وان
وجب فشرط واحدة الفضل للنبي وما
بعده والوقوف على فصولها والفضل بينهما
بركعتين في الظهر خاصة من رانبت بها

الان

الامن فانه تقصنا ما فركتان بين اذني القفا
والعشاء وروى الفصل بين اذني العذاة
بركعتيها ويجوز على الاطلاق سجدة اولية
او دعا او تحجده او خطوة او تسجدة او سكة
بقدر نفس وتخص المغرب في المشهور بالكلية
الاخيرة وروى الجلسة والدعاء في الجلسة
او السجدة اللهم اجعل قلوبنا وعيشنا قارا
ورزقي دارا واجعل لي عند قبر رسولك
مستقرا وقارا وخير ذلك وايضا ما ولد
الوقت وتقدمه في الصبح خاصة ثم عاد

ولا تفرقه فيها الجماعة ويجعل ضابط يستمر
عليه كل ليلة ورفع الصوت للرجل في الصبح
ولو في بيت لزالة السقم والعقم واسراوا
ولا بد من اسماعهما نفسيهما والاقامة في
لوا بين وداء او خرقه والامتناع خصوصا
في الاقامة وعدالة المؤذن وعلوه وحسن
ونداوة صوته وطيبه ومبصرته والتمسك
وبصيرته وظهارته ويتأكد الاقامة وان
سمت القبلة وقيامه وفيها امر وجعل اصعب
في اذنيه حذر من الضرر وتقدير الاعمال بالما

الاقامة في الصلاة والاداء في الاقامة

ع

مع المشايخ والفرقة مع التساوي وتابع المؤذن
الاسمع الضيق واظهارها الله عز وجل واشهر والصلوة
وجاء الفلاح وحيابة السامع والتلفظ في
الصلوة الا الحركات فيها والدعاء عند الشهادة
الاولى واسرار المتقى بالمعروف والقيام عند
قد قامت الصلوة وتلافهما او تلا في الاقامة
للتاسي ما لم يركع وفي سجدة ما لم يقرأ وترك
الاذان فما يخص الاقامة وفي الصلوة
وتكبير التكبير والشهادتين لغير الاشعار
واكب احضرها الاقامة والمجعلن بين

الاذان والاقامة والكلام فيهما مطلقا وفيها
في الصبح وفي الاقامة اكد وبعد لفظها اكد
في الاشهر في حكمه الايماء باليد عند لفظها
الا المصلحة والدعاء بعد ما يقوله اللهم
رب هذه الدعوة الثامنة الحرة الحادية عشر
سنن القصد الى المصلح وفي عشرة السبب
والوقار والخضوع والخشوع واحسان عظم
المقصود اليه سبحانه والدعاء عند التقيا
الى المصلح اللهم اني اقدم اليك هذا الامر
وتقدير الصبي عند دخول المجد والدعاء ^{خل}

وغيرها

وخارجا باليسار الفصل الثاني في سنن القنطرة
وفي تسع الاولى سنن التوجه وفي اخذ
وعشرون التكبيرات الست امام الحرم
او بعدها والتفريق ورفع اليدين
كل تكبيرة الى جذا شحشي الا الذين ثم يرب
سلهما الحنفية واستقبال القبلة بها
وبسطهما وضم الاصابع الا الابهام
ولولتي الرفع تداركه ما لم يفرغ التكبير
ولا يحاوي ربهما بين الاذين كما في التكبير
ووضعها عند التكبير كما ان ابتداء

رفعها عند ابتداء في الاصح والدعاء بعد الثالثة
ثم بعد الاثنين ثم بعد السابعة والافضل
تاخير التسمية وبحوز الولاء والاقصا على
خمس او ثلاث وروي احدي عشرون
واسرارها للامام والموت وتخص باقول
كل فريضة والاولى من الليل والوتر وناظرة
الزوال والمغرب وناظرة الاحرام والوقية
واقول في الرواية التكبير الاول ان يلبس
بالاغاس او يدرك بالحواشي وان يوصف بها
او قعود والثاني ان يوصف بحركة او جود

والثالث

ان يوصف بمجد او يشبه بشيء والرابع
ان يحله الاغراض او قول الامراض والخامس
ان يوصف بحجر او عرض او يحل في شيء والثاني
ان يحوز عليه الزوال والانتقال او التغيير
من حال الى حال والسادس ان يحله الحواشي
وروي التسبيح بعده سبعا والتحية الثانية
في سنن النية وفي تسع الاقصا على القلب
وتعظيم الله تعالى جل جلاله بها استطاع في
القصر والاثام والجماعة والابنوي القطع في
النافلة ولا في فعل المنافي منهما وراي

تجرع قطع فيها ولا المكروه في الصلوة واخصا
القلب في جميع الاضال الثلاثة سنن التحريم
ويستعاض عظمة الله واستحضار
انه اكبر ان يحيط به وصف الواصفين ويلفه
احتقار جميع علماء من الشيطان والهووي المغير
والنفس والامارة بالسوء والخشوع والانسكابة
عند التلفظ بها والافصاح بها بنية الخوف
والحركات والوقف على البر بالسكون والخلو
من شامبه للذات في همة الله اكبر بل ياتي باكبر
على وزن افعول وجعل الامام بها واسرار الامور

سنة

ترفع اليدين بها كما مروا يحظر بباله عند الرفع
الله اكبر الواحد الاحد الذي ليس كمثل شيء
لا ينقسم بالانحاس ولا يدرك بالحواس الاربعة
سنن القيام وهي اربع وعشرون الخشوع والخشوع
والوقار والسكينة والتشبيه بقيام العبد
وعند الكل والنعاس والاستحالة واقامة
الصلب والنزول نظرا لموضع سجود بغير
تحديق وان يفرق بين قدميه قدر ثلث اصابع
مفتحا الى شبرا وفتر وان يحاذي بينهما وان
تجمع المرات بين قدميهما وتخير الخشوع وان يرسل

الذهن على الصدر عند اتي الصلوة وان يستقبل
بالايمان القبلية ولزوم السمت بالانفاس
الحاجبين وعدم التور وهو الاعتماد على القدر
الرجلين تارة وعلى الاخرى اخرى والنخس وهو
قبض خصره بيده وان يجعل يديه مبسوطتين
مضمومتين الاصابع جمع على قد يده حاذيا عين
ركبتيه ووضع المرأة كل يد على الثدي المحاذ
لها ايضا الصدرها والقنوت في قيام ثلثا
بعد القراءة قبل الركوع في الفراض والوقوف
وفي الجمعة في القيامين الا انه في الثاني بعد

الركوع

الركوع وفي مفردة التور مطلقا ويتأكد
الفرض واكد فيه كذا ذكر الله وارجع بعض
الاصحاب والتكبير له رافعا يديه واطالته
وافضله كلمات الفرح وليقل بعدها اللهم
اغفر لنا وارحمنا وعافنا واعف عنا في الثنا
والاخوة ثم ما سمح من المباح وان كان بالحجة
في الاصح وكذا في جميع الاحوال عند القراءة
والادكار الواجبة واقله تلك تسبيحات ورك
خمس وروي البسلة ثلثا وحدث على النقية
والاستغفار في قنوت التور واختيار المرسوم

ومتابعة السبوق الامام فيه ورفع اليدين
به موازيا لوجهه جاعلا بطنهما الى السماء ^{من}
مضمومين الاصابع الاربعة ولا يتجاوزهما
وجهه ولا يمسح بهما عند الفراغ والجهد
فيه للامام والمنفرد والسر للمأمور ^{تفسيه}
الناسي بعد الركوع ثم بعد الصلوة جالساً
ثم يقضيه في الطريق ويريد ان الله النجاسة
يقصد اما في الخلقة وترجع المصلي قاعدا في
القرءة والثني في الركوع والتورك في الشهد
سواء كان في فرض او نفل الخامسة سنن القراءة

وحجسون التويز في الاولى سزا وصور
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم او اعوذ
بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم وروي
استعذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم
اعوذ بالله ان يحضرون ان الله هو السميع العليم
وروي الجهر به واحضار القلب ليعلم
ما يقول والشكر والسؤال والاستعاذة و
الاعتبار عند المغفرة والرحمة والشفقة والقصص
واحضار التوفيق للشكر عند اول الفاتحة
وكل شكر والتوحيد عند قوله الحمد لله رب

العالمين واستحضار التوحيد وذكر الاله على
جميع الخلق عند الرحمن الرحيم والاختصاص
لله تعالى بالخلق والملك عندما لك يوم الدين
مع احضار البعث والحجاء والحساب وملك
الآخرة واستحضار الاخلاص والرغبة الى الله
وحده غدا يا كنفيد والاستزادة من توفيق
وعبادته واستدامة ما انعم الله على العباد
عند اياك لتعين والاسترشاد به والاعتماد
تجمله والاستزادة في المعرفة به سبحانه والاعتماد
بفضله وكبريائه عند اهدنا الصراط المستقيم

والناكيد في السؤال والرغبة والتذكر كما تقدم
من فهم على اولياءه وطليه مثلها عند صراط الله
انعت عليهم والاستدفاع لكونه من المعاندين
المكافين المستحقين بالاوامر والنواهي عند الباقي
والترتب وهو من الخوف بصفاتها المعينة من
المحسن والمجهر والاستعانة والاطباق والفتنة
وغيرها والوقوف امام الحسن وعند فرغ النفس
مطلقا وفي الفاتحة اربعة قوائم على اواخرها
وتعمل الاحراب وحركات البناء من غير فراط والشيخ
كسرة كاف ماله وضمة ذال فعبد والامان بالاولو

والله اعلم
بما في الصدور

نعد هاسلنا واخلص لئال في الدين والدين
ايك واخلص الفتحة في ايك بلا اشباع مفرط
والحرز من تشديدنا في تعبد ونحوه والنافي
لستعين وقصبة الصاد في الصراط الخزانة وتكر
حروف المد واللين بغير افراط وفتحة طاء صراط
الذين بلا افراط وكذا فتحة نون الذين واجتباب
تشديد الالف ناء انعت وضاد المصنوب وتحييم
واخفاء المابل يكون ظاهرة وبراء الادغام الكبير
في الصلوة والامام ما لم يعمل وتوسط
المنفرد وقراءة الامام وناسي الحمد من الاولين

في الاخرين والتسبيح ثلثا اذا رويجه وضم السورة
في المنفل والبحر في السبيل والسوفي غيرها الخ
بالسبلة في السرية واسرار النساء في الجمرة والكوت
بعد قراءة الفاتحة وبعد السورة كل سكتة بقدر
نفس والتخفيف بحوف الضيق والافساد الاكما
والمطولات من المفضل في الصبح كالقيامه وعم
ونقل السلسلة والمتوسطات في الظهر والعشا
كالاعلى والشمس والقصار في العصر والمغرب
ونقل النهار والجمعة والاعلى في عشاها والجمعة
والتوحيد في جميعا مع التعدة والجمعة والملائكة

فيها مفي ظهريها والعدول في غيرهما اليها ما لا
ينتصف والى النفل ان تنصف وروى ان غير
وعصرها الكجها وارصجها اظهرها والائنا
والغاشية في صبح الادين والنجس والمجد
في الاولى من سنة الزوال والمغرب والليل
والنجر والظراف والاحرام وفرض الغداة مضجعا
وفي الثانية التوحيد وقراتها ثلثين في الوقت
الكيل وفي ركعتين السابقتين والفترة بالمسوم
في النوافل والفاتحة للقادر عن سجدة آخر السورة
والغافر في السورة وروى كراهة تكرار الواحدة

ويكره القرآن في الفريضة والعدول عن السورة
الى غيرها عدل المستثنى وبقاء الموم آية يكرهها
وعدول المريج عليه الاخلاص وقول صدق
الله وصدق رسوله خاتمة الشمس وكذلك
الله ربى ثلثا خاتمة التوحيد والتكبير ثلثا
خاتمة الاسراء وقول كذب العادلون بالله
عند قراءة له الذين كذبوا برهم يعدلون وقيل
الله اكبر عند قراءة الله خير ما قرأون الثاقب
سنن الكوع وفي ثلثون عظيمة الله وقوله
عما يقول الظالمون والخشوع والاستكاء والكر

له قائما راضا ^{بما} يرسلها ^{في} الخافي ^{وردا} الركبتين
 الى خلف وبروز اليدين ودونه في الكفين
 وان لا يكون تحت شاة وتسوية الظهر بحيث
 لو قطر عليه ما لم ينزل ومد العنق مواز للظهر
 واستحضار امنك ^{بك} ولو ضربت عنقك وان
 لا تخفض لاسه ويرفع ظهرك وهو التصويب
 ولا بالعكس وهو الانحناء ولا ترفع المراتة ^{من} عنقها
 ونظر الي بين رجليه ويجعلها على وجه القبلة
 والتخفيف بالعصدين ووضع اليدين على الركبتين
 وتفرج الاصابع ولو وضع لحيهما موضع الاكبر

واليد امة موضع اليمنى قبل اليسرى وتكفيهما من
 الركبتين والبالغ اطرافهما عيني الركبتين وضع
 المراه بينهما فوق ركبتهما اقرب من الشرج واستحضار
 التنزيه لله والشكر لادعائه وتكراره ^{ثلاثا} مطلقا
 وخمس او سبعة اذ لا تغير الا مقام الامع حب
 الماموم الا طاله فقد عد على الصادق عليه السلام
 راكعا اما ما سبحان ربي العظيم وبحمد ربي
 وثلاثين مرة والله اعلم امام التاكي اللهم
 لك ركعت ولك خشعت ولك آمنت ولك
 اسلمت وعليك توكلت وانت ربي خشعت

و

للباري عز اسمه والخضوع والخشوع والاستسكان
 من المصلي فوق ما كان في ركوعه والقيام بها
 الشكر والحضار اللهم انت منها خلقنا عند
 الجود الاول ومنها اخرجتنا عند رفعه و
 اليها تعيدنا في الثاني ومنها اخرجتنا اعادة
 اخرى في الرفع منه واستقبال الرجال الاخر
 بيديهم معا وروي عما سبق ما يقين في
 له قائما راضا معتدلا والميا لعه في تمكين
 الاعضاء واستغراق ما يمكن استغراق منها
 وبارازها للرجل واليخود على الارض ونحوها

لك سمعي وبصري ومخى وعصى وعظامي وما
 اقلته قدما في ربي العالمين واسماع الامام من
 خلفه الذكر واسأل الماموم وزياره الطمانينة
 في رفع الرأس منه بغير افراط وقول سمع الله لمن
 حمده والحمد لله رب العالمين اهل الكبرياء واليود
 والعظمة الله رب العالمين وليكن بعد ذلك التمام
 والحمد للامام والاسرار للماموم ويختار المنفعة
 في جميع الاذكار ويجوز قصد العاطس بهذا التمجيد
 الوظيفة والتمكيد الى السابعة من الجود
 وبني خمسون استشعار نهاية العظمة والتنزيه

لباري

القربة للقداسة الحسنة صلوات الله عليه ولو
 لوحا ونديب سلا لاله والى المختار من خشب
 قورنم الصلوة وعلمهم السلام والاقتضا لجميع
 المساجد الى الارض واقار في الفصل الجبهة
 مساحة دريم والارغام بالانف واستواء
 الاعضاء مع اعطاء النجاة في حقه ونجى الرجل
 برفقيه وحملها حيا الى المنكين بحذاء
 الاذنين والحقهما عن الركبتين يسيرا وصم
 اصابعهما جميعا والتفرج بين الركبتين والنظر
 ساجدا الى طرف انفه وقاعد الحجر وان لا

في
 القربة

يستظهر ولا يفرش ذراعيه والمجود على الا
 وزك كفا الشعر عن المجود وسبق المراء بالركبتين
 وبدانها بالقعور وافتراشها ذراعيها وان لا يحس
 ولا ترفع عجزها وترتل التيسع واستشعار اللثة
 والزيادة فيه كاس فقد عذابا بان نغلب
 عن الصادق عاشرين تسجدة في الركوع والمجود
 والذناء امامه اللهم لك سجدت وبك
 امنت ولك اسلمت وعليك توكلت وانت رزق
 سجد لك سمعي وصري وبصري وعصبي
 ونحي وعظامي سجد وحي الفاني الىك

للمدى خلقه وصوره وثق سمعه وبصره تبارك
 الله احسن الخالقين والتكبير لا يرفع معتدلا في
 القعود رافعا يديه فيه ثم ادعا جالس او
 استغفر الله ربى واتوب اليه وفرقة اللهم
 اغفر لي وارحمي واجبرني وارفع عني وعافني
 واعف عني الى ارباب الى من خير فقير تبارك
 الله رب العالمين والنورك بينهما غير مقع
 ولا جالس جالس على اليمن وضم المرأة فخذيها
 ورفع ركبتيها ووضع اليدين على الخدين
 مضمومتين الاصابع جميعا مبسوطتين ظاهرهما

ل

الى السما لا الباطن والتكبير الثانية معتدلا
 ولو قدمه او اخره ترك الاول ولا تكبير بسجود
 القرآن وقيل تكبير لرغمة وهو خمس عشرة وتكبير
 السب وان كان بالتعلم والنجى فيه الطهارة
 يقول لا اله الا الله حقا لا اله الا الله اعانا
 وصددنا لا اله الا الله عبودية وبقا سجدت
 لك يا رب تعبد وبقا وروى عارفها ذكر الحق
 وروى كراهية في الاوقات المكرهة والمجاوب
 عقيب الثانية والطمانينة فيه وقول بحول الله
 وقوته اقوم واقعد وروى وانكع والسجد

عند القيام في كل ركعة والسبق برفع ركبته
والاعتقاد على يده مبسوطتين غير مضمومتين
الاصابع ورفع اليمنى أولاً وجعلها آخر ما
يرفع واسللت المدا في القام ولا ترفع
عجزتها أولاً وان لا يفتح موضع التجرد الثالث
سنن التشهد وحاشي عشر التورات وضم
اصابع القدمين فيه ووضع اليدين على
الفخذين كما مر والنظر الى حجره واستحضار وحدا
الله تعالى ونفي الشريك عنه وإحصاء معنى التوحيد
والميقين في كل من الشهادة وعدد الاعتقاد والركو

على الأيمن بل على الأيسر والإيمن فوقه مستحضر
الله مات باطل وأقر الحق وقوله بسم الله
وبالله وأحمد لله وخير الأسماء كلها والله وبعد عبد
ورسوله أرسله بالحق بشيرا ونذيرا ^{في} بين الساعة
وأشهد أن ربى نعم الرب وأن محمدا نعمة
الرسول وبعد الصلاة على النبي وآله وتقبل
شفاعته في أمته وأرفع درجة لم يقول الحمد
لله رب العالمين من وأكمله ثلثا ويختص بشد
أخر الصلاة بعد قوله نعم الرسول بقوله
الحضات لله الصلوات لله الطاهرات الطيبات

الزكيات الغاديات الراحات السابغات أنا
له ما طاب وطهر ورزقي وخلص وصفه
فيكون الشهدا في نعم الرسول واشهدا الساعة
آية لا ريب لها وإن الله يبعث من في القبور
الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا
أن هدانا الله الحمد لله رب العالمين
الهمد يصل على محمد وآل محمد وبارك على محمد
آل محمد وسلم على محمد وآل محمد وترحم على محمد
آل محمد كاصليت وباركت ورحمت على إبراهيم
وآل إبراهيم أنك حميد مجيد وروى مساعن

عن الصادق عليه السلام جواز التسليم على الانبياء
وبينا صلى الله عليه وسلم في القصد الاول
ولم يثبت النسخة سنن التسليم ووقع التوثيق
ووضع يديه كالم والقصد به الى الخروج
من الصلوة واستحضار اسم الله تعالى والثناء
من الافات والقصد به الى الانبياء والائمة
والملائكة وجميع مسلمي الانس والجن والامام
الموثر وبالعكس على طريق الرد وقصد انما
انه منجز عن الله بالامان له من العذاب
والتسليم الثانية والائمة الى القبلة منجز

امام بصحة وجهه عن يمينه وكذا المام
 ان لم يكن على يارده احدا وحايط والا فلا
 الى يارده نحو الممرد عينه يمينا وروى
 امامه يقدم تسليمه الرد على الامام
 يقصده وملكه ثم يسلم اخرين وليس به
 وتقديم السلام عليك ايها النبي ورحمة الله
 وبركاته السلام على انبياء الله ورسوله السلام
 على جبرئيل وميكائيل واللائكة المقربين السلام
 على محمد عبد الله خاتم النبيين لا يبعد ومجموع
 هذه الاعداد على سبيل التقريب في الرتبة الاولى

مائة

مائة وثمانون يسقط وظائف القنوت العشر
 وفي الثانية مائة واربعة وخمسون يسقط التوجه
 والتكبير والنية عند احضار القلب وسقوط
 التعوذ وازدادة القنوت وفي كل من الثالثة
 والرابعة مائة وخمسة وثلاثون يسقط التوجه
 وخصائص السورة ففي الصبح ثلثمائة وخمسون
 لضم الشاهد والتسليم الخيات وفي المغرب
 خمسمائة وثمانون وفي كل رابعة ستاء وسبع
 وثلاثون وفي الجس الفان وسبعائة وثمانون
 الفصل الثالث في منافع الافضل ومختار

وخمسون مقاربة القدمين زيادة على ذكره والذكر
 في الصلوة متكاسلا او ناعجا او مشغول الفكر او
 مشدود اليدين لاختيار واحضار غير المعبود
 بالبال والشائب والقطي والعيث بالحجة والار
 والبدن والتخم والبصاق وخصوصا لا القبلة
 واليمين وبن يديه اما تحت القدمين واليدين
 فلا والانتقاط والجناء والتخنج وفرقة
 الاصابع والتاوه بحرف والابن به ومد
 افعه الانبيين والريح ورفع البصر الى السماء
 وتحد النظر الى شيء بعينه والتقدم والمناظر

١١

الاضروره ومسح الثراب عن الجبهة الا بعد
 الصلوة فانه سنة وفرج الاصابع في غير
 الركوع وليس الخف الضيق وحل الارلفا
 الازار والاماء والتصفيق وضرب الحايط
 الاضرودة والتسليم والاستناد الى ما لا
 يعتمد عليه ويستحب استحضارها صلوة
 الوداع وفرغ القلب من الدنيا وترك
 حدث النفس والملاحظة للمكوث الله تعالى
 عند ذكره وذكر رسوله كما ذكر والصلوة
 عليه عند ذكره وعلى الله صلى الله عليه وسلم

واسماع نفسه جميع الاذكار المنقولة ولو نقديا
والنباكي وحده عند العطاس والشتي^{معا}
وابن الميدين ويجوز قتل الحية والعقرب
ودفن القملة والبرغوث وارضاع الطفل له
بكثر ذلك ورد السلام بالمثل وجوز خلع
عن افعال الصلوة ورد التحية مطلقا بقصد
الدعاء والاشارة باصبعه عند رد السلام
وبحذف الصلوة لكثير السهو وليطعن
فقد ما يبري بمجة اليمنى عند الشروع في الصلوة
قائلا بسم الله وبالله توكلت على الله اعوذ بالله

بسم

السميع العليم من الشيطان الرجيم واما اداة
الوتر لو ادا الرغنين للنسبة من الليلة
ومية حذف الزكيد سهوا ويجوز القراءة من
المصحف وجعل خزي في فيه غير شاغل
وعدا الركعات بالحصى وبالاصابع في كل
الفن وثمنايه وعشرين ويضاف اليها ما
وقع في ابواب المقارنات مما لا يكرر دائما
وذلك ثمان وخسون والمقارن من سنن
الجمعة والعيد والكسوف والطواف
والحجارة والمتميز والجماعة وهو مائة وثلاث

وسبعون فيصير الجميع ثلاثة الاف واحد
وخمسين سنة يضاف الى المقارنات التي
فعلاوة كما هي تسع مائة وتسع واربعون
ان ينقص من الالف والسبع المقدمات وهي
ستون فذلك تقريبا اربعة الاف كاملة
متعلقه بالصلوة التامة والله الحمد والمنة
واما اثنا ففيتها ثمان الاول في التعقيب
وهو موكد الندية وخصوصا تعقيب
الغداة والعصر والمغرب ووظائف عشرة
الاقبال عليه بالقلب والبقاء على هيئة

المنشئ

الشهد وعدم الكلام والحديث بل البقاء
على طهارته معقب وان اضرب وعدم
الاستدبار ومزايلة المصلي وكل من افاض
في صحة الصلوة او كمالها وما فرقة للصل
في الصبح الى الطلوع وفي الظهر والمغرب
حي حضر الثانية وهو غير مختصر ومن
اربعون التكبير ثلثا تعقيب التسليم رافعا
كاسر وقول لا اله الا الله الها واحدا فثنا
له مسلمون لا اله الا الله الها واحدا فثنا
له مخلصون لا اله الا الله لا تعبد الاياه

مخلصين له الدين ولو كره المشركون
لا اله الا الله ديننا ودين ابائنا الاولين
لا اله الا الله وحده وحده وحده صدق
وعده والحق وعده ونصر عبده والحق
جنده وهزم الاحزاب وحده فله الملك
وله الحمد يحيى ويميت وهو حي لا يموت
بيده الخضر وهو على كل شيء قدير اللهم
اهدني من عندك وافض علي فضلك
وانشر علي من رحمتك واتزل علي من كمالك
سبحانك لا اله الا انت اغفر لي ذنوبي

كلها فانه لا يغفر الذنوب كلها جميعا الا
اللهم اني اسالك من كل خير احاط به علمك
واعوذ بك من كل سوء احاط به علمك
اللهم اني اسالك عافيتك في اموري
كلها واعوذ بك من خزي الدنيا وعذاب
الآخرة واعوذ بك برحمتك الكريمة وعزتك
التي لا ترام وقد تدرك التي لا تبلغ منها شيء
ومن شر الدنيا والآخرة ومن شر الاوجاع
كلها ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
توكلت على الملك الحي الذي لا يموت والحمد لله

الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن
له شراب في الملك ولم يكن له ولي من الدار
وكبره تكبيرا وليسج شيع الزهر له عليه السلام
قبل في الرجلين لم يزل سبحان الله والحمد
لله ولا اله الا الله والله اكبر اربعين مرة
ويقول الحمد وانه الكرسي وشهد الله واية
الملك واية السحر ثم التوحيد اثني عشر مرة
ويسط قتيه داعيا اللهم اني اسالك بابك
المكون المحزون الطاهر الطاهر المبارك والحمد
باسمك العظيم وسلطانك القديم يا واهب

العطايا يا مطلق الاسارى ويا فكك الرقاب
من النار اسالك ان تصلي علي محمد وآل محمد
تعتق رقبتى من النار وان تخرجني من
الدنيا سالما وتدخلني الجنة امناء وان تجعل
دعائي اوله فلاحا واوسطه نجاحا واخره
صلاحا انك انت علام الغيوب ^{سبحه} ثم يجدها
الشكر معقرا خديده وحده الايمن ثم الايسر
مفرشا ذراعيه وصدرة وبطنه وضعا
جهته مكانها حاله الصلوة ^{والله اعلم} فيها الحمد
شكرا شكرا مائة مرة وفي كل عشرة شكرا

للجيب ورويه شكر امامه وعفو امامه واقله
شكر ثلاثا ولفعل فيها اللهم اني اسال للحق
من رواه وروى عنه صل على جماعتهم
وافعل بي كذا وكذا ولا تكبر لهما واذا رفع
راسه امر يده اليمنى على جانب خده اليسرى
الى جهة التي حذو اليمين ثلاثا يقول في كل مرة
بسم الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب
والشهادة الرحمن الرحيم اللهم اني اعوذ بك
من الحسد والحزن والسعد والتقم^ف والصغار
والذل والفواحش ما ظهر منها وما بطن

٢٥٤
ومحمد علي صدره في كل مرة وان كان به علم
مؤتمن بجوده وامريده على العلة قائلا يا من
كس الارض على الماء وسد الهواء بالسماء
واختار لنفسه احسن الاسماء صل على محمد
والمحمد وافعل بي كذا وكذا وارزقني وعاف
من شر كذا وسوال الله من فضله ساجدا
وفي سجدة في الصبح كذا ورفع اليدين فوق
الراس عند اداء الاضراف ثم ينصرف
عن اليمين ويختص الصبح والمغرب بعشر
لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك

وله الحمد يحيى ويميت يحيى وهو حي لا يموت
بيده الخير وهو على كل شيء قدير قبل ان يري
رجليه ويختص الصبح بالاكثار من سبحان الله
العظيم ويحمد استغفر الله واتوب اليه
راسا لله من فضله فانه مائة الف واللمغرب
بثلاث الحمد لله الذي يفعل ما يشاء ولا يفعل
ما يشاء غيره فانه سبب الخير الكثير واخير
تعبها الى الفراغ من رأتها ويخط العصر
والمغرب بالاستغفار سبعين مرة وصوته
استغفر الله واتوب اليه والعشاء بقراءة الو^ف

٢٥٥
قبل نومة من الفاقة ويكره النوم بعد الصبح
والمغرب قبل العشاء والاشتغال بعد العشاء
والاشتغال بعد العشاء بما لا يجدي نفعا
ولا يمكن النوم عقيب صلاة الجمعة الشافعي
في خصوصيات باقي الصلوات فليجمعه الله
وخسبون يقادرون الصلوة منهاست الغسل
فاما اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك
له اشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله
عليه وآله اللهم صل على محمد وال محمد
واجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين

رحمان رب العالمين

والحمد لله رب العالمين وحلوا الرأس وتسريح
 اللحية وتقليم الأظفار والاختزال الشارب
 ما لا يقل التقليل بسم الله وبالله وعلى سنة
 رسول الله صلى الله عليه وآله والأئمة من بعده
 عليهم السلام وقبل الاختزال بسم الله وبالله وعلى
 سنة رسول الله صلى الله عليه وآله وعلى
 أمر المؤمنين والأوصياء عليهم السلام وليس
 أفضل الثياب ومباكرة المجد والطيب والعم
 شتاء وصيفا والخنك والتردى والدعاء
 أمام التوجه والسكنة والوقار والشئ لا يؤخر

والحمد لله رب العالمين وحلوا الرأس وتسريح
 اللحية وتقليم الأظفار والاختزال الشارب
 ما لا يقل التقليل بسم الله وبالله وعلى سنة
 رسول الله صلى الله عليه وآله والأئمة من بعده
 عليهم السلام وقبل الاختزال بسم الله وبالله وعلى
 سنة رسول الله صلى الله عليه وآله وعلى
 أمر المؤمنين والأوصياء عليهم السلام وليس
 أفضل الثياب ومباكرة المجد والطيب والعم
 شتاء وصيفا والخنك والتردى والدعاء
 أمام التوجه والسكنة والوقار والشئ لا يؤخر

وغيره

بعد الفجر والأكثار من الصلوة على النبي وآله صلى
 الله عليهم يوم الجمعة إلى الفصرة ومن العمل الصالح
 قرأه الأسرى والكهف والطواشين الثلث وسجدة
 اليمن وفصلت والدخان والواقعة ليلتها
 وقراءة التوحيد بعد الصبح مائة مرة والاستغفار
 مائة مرة وقراءة النساء وهود والكهف والقصص
 والرحمن وزيارة الأنبياء والأئمة عليهم السلام
 وخصوصا بسا على الصلوة والسلام الحسين
 عليه وزيارة قبور المؤمنين وترك الشعر والحج
 والعدو والعبيد ستمائة بقا منها سبع ففعلها

وإضافة بما ليس به وخلوه عما ليس به وقصاته
 وبلاغته ومواظبته على أوائل الأوقات وصعوده
 بالسكنة واعتماده على قوس يوسف وشبهه
 وسلامه على الناس فصاحب الرد والقعود دون
 الدرجة العليا من المنبر والجلوس للاستراحة
 حتى يفرغ المؤذن وتغيب الأذان بقبالة
 واستقبال الناس ولزوم السمات من غير التفات
 واستقبالهم إياه وترك اللحية للداخل حال
 الخطبة وترك الكنف للخطب والجمهر بالقرآن
 وإطالة الإمام القرآنة لو أحسن نراحم وترك السفر

بغير

وحضور من سقطت عنه لعذر وعدم السفر
بعد الفجر قبلها وإخراج المجرنين لها وقيام الطبيب
والاستماع وترك الكلام والتفكير قبلها وبعدها
الابجد النبي صلى الله عليه وسلم في صلاة التيمم
قبل خروجه تاسيابه عليه السلام والخروج للملأ
وقراءة الأعلى في الأولى والسر في الثانية
والحمد بالقرأة والقنوت بالرسوم والحمل على
القطر في خطبة الفطرو بيان جنبها وقدرها
ووقتها ومستحقها والمكف بها وعلى الأخصه
في الأضحية وبيان جنبها ووصفها ووقتها وفرضها

حث تحمل الشرائط جماعة وفردى ومطابق
الجمعة من الغسل والتعم وبشبهه ورواياتها
لناسي الغسل بعد الخروج إلى المصلي بعد
انسياط الشمس وذهاب شعاعها وأخير
الخروج في الفطر في المخرج في الأضحية ولبس
البرد والملشي والسكنة والوقار ومغايرة
طريق اللهاب والاياب وخروج المؤمنين بين
يدي الامام وبارئهم العذر والحقي وذكر الله
والاحصاء بها الامثلة وان يطعم قدامه في الفطر
وافضاله الحلو وبعد عوده في الأضحية ايضاً

٢٥٩

ويقضى لو فلت ولو فلت صلوات قضاها
وكبر وان كان قضاها في غير وقتة فيجب
فيه الطهارة واللايات سبعة عشر يقانها
اربعة عشر استشعار الخوف من الله تعالى
وتأكد الجماعة في المستوعب وايضاها في التمسك
ومطابقة الصلوة لها وقراءة الطلوك الاثنا
والكف الامع عند المامومين والجهل
وللساواة الزنوع والسجود للقرأة وجعل
صلوة الكسوف اطول من الحسوف والاها
لوفرغ قبل الانجاء والتسليم والتحميد والتكبير

بيان الناسك والنفر وكون الخطبتين من ما أورد
الامه عليهم والسجود على الارض وان لا ينشرب
سواها ولشهور ان التكبير والقنوت بعلة
في الركعتين ومنع ان يمر بالموسى الجماع على الفطر
في الأولى وهو في صحفة حمل ارد راجع عن
الصادق عليه السلام والتكبير للجماع والمنفرد
حاضر ومسافر ارجلا او امراة حوا او عبدا
في الفطر عقيب العشاين والصبح والعيد
وقيل عقيب الظهر وفي الأضحية عقيب عشر
وللناسك بمنى من عشرة او لها ظهل العيد

٢٦٢
لرفع من الركوع في غير الخامس والعاشر وفيهما
سمع الله من عبده وروى نادراً عمومه اذا فرغ
من السجدة الامع التبعيض والفتوت على
الازواج واقوله على الخامس والعاشر والتكبير
المتكر لان كانت رجا والقضامع الفتوت حيث
لا يجب بعد العلم والاسعاب وصلوة ذات
الهيئات في البيوت جماعة وصوم الاربعاء
والخميس والجمعة والفصل والدعاء لرفع
الترزلة وان يقول عند النوم يا من تملك
السموات صل على محمد وال محمد وامسك

٢٦٣
عنا السوء انك على كل شئ قدير يا من تنقو
البيت والطواف ستة قراءة المجد والاعلا
كما مر والقرب من المقام لو منع منه وخلنه
لجانبه وقربها الى الطواف ويجوز ليقاع
نعلها في بقاع المجد والمجازاة اثنان في
ويقارنها عشر ون الطهارة والصلوة في اللبح
المعتادة واستحضار الشفاعة لليت ورفع
اليدين في كل تكبيرة وايضا ما يناسب
الواجب من الدعاء كما روى النبي صلى الله عليه
وسلم او صوابا عليه السلام اللهم عبدك

٢٦٤
يا من عبدك ماض فيه حكمك خلقته ولم يكن
شيئا مذكورا وانت خير من رزق اللههم لفته حجة
والحقه نبية ونوره قبره واوسع عليه
مداخله وثبته بالقول الثابت فانه افقر
الى رحمتك واستغيت عنه وكان يشهد
ان لا اله الا انت وحملك فاغفر له ولا تحرمنا
اجره ولا تقربنا بعده والصلوة عليه من قصر
عن ست اذا ولد حيا وتلا في من لم يصل
عليه بعد الدفن خصوصا الى يوم وليلة و
السعي عن تهيئة الصلوة حمل على الجماعة لا الفراد

٢٦٥
وتقديم الاولى بالارث والزوج اولى والموت
قدم الافقة فالافق فالاسن فالاجع والمها
اولى وامام الاصل اولى مطلقا ووقوف
الامام ويط الرجل وصدورها وعجز الخنثى
ونزع نعله وخصوصا الحد اراما الخف
فجائز والزوم موقفه حتى رفعه ووقوف
الماموم الواحد وراه الامام ومحاذات صدق
وسطه لو انهما او تقدمه الى الامام وتقدم
على الطفل لا على العبد والخنثى ولا الخنثى
على العبد وتقديم الافضل ومع المساوي

الركعة وتفريق الصلوة على كل واحد وقوله على
كل طائفة وتقديمها على الحاضرة الامع الخ
على الميت وان لا يفعل في المجد وقصد الصنف
الآخر وانفراد الحايض بصنف وتشيع الحاجة
فداها او جانيها والتفكر في امر الله واعلم
للمؤمنين وترتيبها وهو جعلها بالاركان
الاربعة يبداء باليمين ثم يدور من وراءها
الى اليسار ويقول الحمد لله الذي لم يجعلنا
من السوء المحترم وان لا يجلس حتى توضع
وان لا يمشي امامها ولا يرتكب الا الضرورة

ولا غيره

ولا يتحدث في امور الدنيا ولا يضحك ولا يرفع
صوته والمسلمون ثلث وعشرون بقاؤها
خمس عشرة المبادرة في اول الوقت في المعين
واول الامكان في المطلق وفيها قايمة لنافله
واكده الراسية والمسارعة الى قضائيات
الفريضة وعدم الاشتغال بغير الضرورة
والوصية بالقضاء ان حضر الموت قبله وان
وجب ذكره الموت وفعل المذكور في
حال الكف وقضاء العياد بعا على رقا
حلت على من لا يحسن القنوت والتكبير

ولوم يقض الرابطة تصدق عن كل ركعتين
بمقدار عجز فغن كل اربع من كل يوم وليلة
بعد وفي الرواية تفصيل الصلوة ثلاثا او اربعة
في الفايضة لمرض او من القضاء وقضا
المعنى عليه بعد الاقامة صلوة ثلاثة ايام
واقله يوم وليلة وتقديم قضاء الثلثة
اول الليل واداء اخرها وتخفيف الحاجة
وفسحة المقام لسا فر عشر مع الامكان
والاتمام في الحرمين والحارين وجعل المقصود
بالتبسيحات الاربع ثلثين مرة ويختص بها

وانا

ولا استسقاء والعيد والغدير كما من استحباب
الجماعة ويتأكد في الفريضة فعن النبي صلى
الله عليه وسلم لا صلوة لمن لم يصل في المجد
مع المسلمين الا من علة وعنه الصلوة عما
ولو على راس زخ وعنه اذا سئلت عمالا
يشهد الجماعة فقل لا اعرفه وعن الصادق
عليه الصلوة والسلم خلف العالم بالف ركعة
وخلف الفرشي بمائة وخلف العربي خمسون
وخلف المولى خمس وعشرون ويعتبر بان
الامام وعدالته وخاتمه الا المرأة وطهارة

المولود والعقل والبلوغ الا الصبي بمثله و
الرواية بامامة ذي العشر تحمل على النقل و
حملت على الضرورة والذكورة اذا امثله
او خشي والايان بواجب القراءة والقياس
بمثله ومحاذات الماموم موقف الامام
او تقدمه بعقبه في الاصح وقره عادة
وانشاء حامل الا في المرأة خلف الرجل والمطلوب المتيقن
والعلو بالمعتمد وتوافق نظم الصلواتين لاعدادها
متابعة الامام ولو ساقطة فيتم المقدم عامدا
وعود الناس لا يكون كالسبق ركعة فينوي الاخر

ح

مع قوة الانتظار والمتأخر منهم ولا يخفف ولا يثقل
بعد التسليم والقدوة والفضيلة باقيا ن على الزيادة
فظاهرها سقوط القراءة وبحكم الماموم بعده
لامعه في الاصح وتعين الامام ومسه الاقدار
واشتراط اثنين فصاعدا الا في الواجبة بالاصح
وادراك الركوع مع ركوع الامام فمدرك المحدثين
يشترك ومدرك القعدة منى ولو شهدوا ^{منها} ^{فقط}
مع ذلك ماله وخمس فعلها في الجامع فالاجمع
ويجوز لا يتم جماعة الا محصوره ومبدأ العامة للنجح
نحسنا تم ونغفر له بعد من خالفه واعادة المنفرد

جماعة والجامع في قول قوي اماما او ماموما
والافتداء بالامام الاصل او ناييه ^{بالموت} ^{وصا}
المرل والامارة واختار المامومين ^{ولو استغفروا} فله الاقوال
الافقة فالاشرف فالاقدم هجرة فالاسبق الاصح
وجما او ذكر فالقرعة ويلغي السلامة من الحي
وخصوصا في الصلوة والنجاة والبصر وخصوصا
في الوجه والفالج والهرج والفتنة والحكم مع الله
وان لا يكون لعراق او قتيلا او عبدا او اسيرا ^{او كافر}
خير العودة خصوصا الراس وحابكا ولو علموا
جما ولو زهدا او دباغا ولو عابدا او اذنا

د

ومدافع الاختين او جها لا يغير الواجب الا
مساويهم وروى ولا يشا بابه وليستيب
الامام شاهد الاقامة سواء كان صلوة الامام
باطلة من اصلها او من حيثها وروى في الاول
ان الاستنابة للماموم وليغبط الامام بالنصر
للمحدث ثقة على رواية ولا يستتاب المستبوق
قبل ولا السابق وقصد الصف الاول والاطالة
الامع الافراط والمخطف اليه عالم يوذ احد او
اختصاص الفضلاء به ومع الصبيان والعبيد
والاعراب منه وتوسط الامام للصوف

هـ

ووقوف الجماعة خلفه وتأخر الخشوع والمقنن
 وشا من المذكور الواحد لا غيره ومسامحة جماعة
 العراء والنساء للامام ومساواة الامام في المنيعة
 او علو المأمور واقامة الصنف بمحاذاة التاك
 وتباعدهما ببعض عز وعدم الحيلولة بينهما
 او زقاق في الاصح والقرب من الامام وخصوصا
 اليمين وتأخر المرأة عن الصبي والعبد وتأخر
 عن الخشوع وعدم دخول الامام المحل الا بالضرورة
 ووقوف المأمور وحده والمحافظة على درجته
 تكبير الاحرام من المأمور وقطع الصلوة بغيره

ذكر

له قبله او معه في الاصح ويجوز للشيء ان
 لا يثنى والمجوز مكانه وروى ابن المغيرة انه
 لا يخطا وانما يجزئ حله حكمه لفعاله الصادق
 وترك القراءة في الجهرية المسموعة والقراءة
 لغير الشايع ولم يدرك الاخيرين ورواية عاز عن
 الصادق عليه السلام باعادة من لم يقرأ مرة واحدة
 والتسبح في الاخفائية ومن فرغ القراءة قبل
 الامام وايقاء آية بركعها وتأخر عن الافاق
 الامام باليسير وعدم الايقام من يجزئ اولها
 حال الافاقة ولم يكن كرم المأمور والقيام عند

قد قامت الصلوة كما في عيد الأقامة لوسبق
على رواية وعدد صلوة نافلة بعد ما وقطعها
لو كان فيها ونقل الفريضة اليها وفيه دقة وقطعها
مع الاصل وقول الامور من الحمد لله رب العالمين
بعد فراغ الامام من الفاتحة وبعد قول الامام
سمع الله من حمد وجلوس المسبوق في تشهد الا كما
ذاكر مستوفرا متجافيا وروى في تشهد على انه
ذكر وكذا القنوت وانتظار المسبوق تسليم الامام
ولزوم الامام مكانه حتى يشهد وان لا يسلم الا بعد
قبل الامام الا عند فينوي الانفراد والتناهي

وكانت

والظان بتحيز ان التسليم والدخول هما ادرك
ولو سجدة او جلسة ويدرك فضل الجماعة
مطلقا الرواية محمد بن مسلم عن ابي جعفر عليه
السلم اذا ادركت الامام في السجدة الاخيرة من
الركعة الرابعة فقد ادركت الصلوة في رواية
عمار عن الصادق عليه السلم اذا ادركت الامام
ولم يقل السلام عليك فقد ادركت الصلوة
واذا ركعت الجماعة ومحافظة الامام على الرفع
والتكبير والخرافة عن مصلاه بالنافلة وجوز
في الاذكار كلها خصوصا القنوت والتعسير

والاحمر في الاصح والخزفة والنقش بالصور
وجعل البضاعة وسطها بل على بابها ويحرم
اخراج الحصى منها فبعاد ولو لم يغيرها وتلقاها
بجاسة والدخول فيها وتغييرها وليقل عند
الدخول بسم الله وبالله التام عليك ايها
النبي ورحمة الله وبركاته اللهم صل على محمد
وال محمد وافتح لنا باب رحمتك واجعلنا من عباد
مساجدك جل شام وجهك وعند الخروج اللهم
صل على محمد وآل محمد وافتح لنا باب فضلك
واذا دخل فلا يجلس حتى يصلي الخيعة ولو في

الادب

الافاق الخمسة اما النوافل فلا تحصر لخصاها
وفي كتب العبادات منها قدر صالح وخصوصا
المصباحين وتمامات ابن طاوس ورحمة الله والذكر
المهم فللرواتب ايقاع الظهيرة عند الزوال
قبل الفرض الى زيادة الفتي قدمين وليس
صلوة الاقارب والعصية قبلها الى اربع
اقدام ويلبغى اتباع الظهيرة بركعتين منها
وللمغربية بعدها الى ذهاب الحمر قبل الكلام
فروى الصدوق في كتابه الركعتين في غيلان
والاربعة حجة مبرورة والعشائرية بعدها

في صلاة النوافل والاربع حجة مبرورة والعشائرية بعدها

بالدعاء والتخفيف بنثايش التيسير في الركوع
والتجويد بغير دعاء وخصوصا اذا استنصر
ضرورة مؤلفه مرض او حاجة ونسدين التيسير
اذا احسن بداخل ولا يطول انتظار لمن سيجي
ولا يفرق بين الداخلين والتعقيب مع الاجام
والرواية بانه ليس بواجب لا يدفع الاستحباب
ثم يستحب بناء المجدد ورواها واعاد
وكشفها ولو بعضها ولو نصفها وتوسلها في
العلو واسراجها وكشفها وخصوصا اخر التيسير
وتعامد النعل وتقدير الميقى والخروج باليسر

كما هو ترك الشرف والحجاب الداخل وتوسط
المنازة وتعليمها واستطرافها والنوم والبصا
والامتطاء فليد والافليد في وقصع القبل
فيدفن في سبيل السيف وتعليم الصبيان بها
وعمل الصبايع وخصوصا برى النيل وكشف العورة
والمحذف بالحصى والبيع والشري وتمكين المجازين
والصبيان وانفاذا الاحكام وتعريف الصنالة
انشاد ونشادنا واقامة الحدود والانشاد الشعر
ودفع الصوت والدخول براجمه خبيثة في
القول الكريمة وادخال نجاسة غير ملوثة

والقرب من الفجر الثاني افضل وتقدم على الصدقة
المسافر والمريض والشاب وقضاها افضل ثم
الشفع ثم الوتر ويقدمها الثلاثة والفجر قبلها
الحسرة المشرقية ومن احة الظهر من ركعة واليلة
باربع لا من احة في الغربية والفجر ويدع
بالمنقول والاستسقاء شرعية عند الحاجة
الى المطر والمنوع كالعيد ويجوز ايضا وقيل
بسؤال الرحمة وتوفير الحياة والاستغفار لليعيم
قبلها لكنه ثالثها الاثنان ثم الجمعة واعلاها
وامرهم بالتوبة والصدقة ورد المظالم والزالة

الشحناء والخروج خاة الى الصلوات بمكة في الحج
بكينة ووقار واخراج الشيخ والشيخات
والاطفال والتفرق بينهم وبين الامهات
فلا يخرج الكافر والشابة ويجوز الرداء عند
الفراغ منها الامام خاصة ثم يكبرون والامام
مسفل القبلة مائة ويسبحون وهو ميتا من
ويكلمون وهو ميتا سر مائة ويجدون وهو
مستقبلهم ما يد راضي الاصوات في الجميع
تأخير الامام في الخطبتان من الماثور وما اتفق
ولا فالدعاء وتكرار الخروج لوله كما هو ولي

بإدعاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم اللهم
اسق عبادك وبها يبك وأفش رحمتك واجبه
بلا كليته وكذا إدعاء الأمة عليهم السلام
ودعا أهل الخشب لأهل الجذب والدعا
بالصحو والفضلة عند إفراط المطر ويكون
يقال مطرنا بنبؤكنا ولنا فلة شهر رمضان
انها الف ركعة في العشرين عشرون ثمانين
المغرب واثنان عشرة بعد العشاء والفترة وفي
العشر الاخر ثلثون اثنتان وعشرون بعد
والعشاء وفي كل من هذه ^{الثلث} ويجوز الاقتصار

١٨٤
عليها ونفرتي الثمانين على الجمع والدعاء بها بالماء
وزيادة مائة ليلة نصفه في كل ركعة بعد الحمد
التوحيد احدى عشر مرة ونافلة على عشرة
ركعتان في الاولى بعد الحمد لقدر مائة مرة وفي
الثانية بعد الحمد التوحيد مائة مرة ونافلة
فاطمة عليها السلام اربع ركعات في كل ركعة بعد
الحمد التوحيد خمسين مرة حكاه الصدوق رحمه
الله وبنوه والعكس ونافلة جعفر عليه السلام
كل ليلة ودونه في كل جمعة ثم في الشهر ثم في السنة
ويجوز احتسابها من الرواتب وهي اربع بعد الحمد

كتاب
مختار
في
الدين

بعد نما ويقوم مرة استجابه بجمته خير في عافية
ثم يرفع رأسه ويقول اللهم خذني في جميع اموري
في يمينك وعافه فوشوش الرقاع ويخرج فان
توات ثلثا افعلا ولا تفعل اذك وان تفرقت فاعل على
الكر الخمس والصلوة الشكر انما ركعتان عند تجرد نعمة
او رفع نعمة او قضا حاجة يقر في الاولى الحمد والتوحيد
في الثانية الحمد والتوحيد ويلقي في الركوع والحمد لله
شكر اشكر الحمد وبعد التسليم الحمد لله الذي قضا حاجتي
اعطاني ما سألني ثم يجرد سجدة الشكر والحمد لله رب العالمين
والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآله جميعا

لمن لا يستحي من الله
اعطاه عسا يجوده العافية
الاما زرع عن البوم وهم
عنه انظر واكرم رب
العالمين سلسلا

الاول الزلزلة وفي الثانية والعاذيات وفي الثالثة
النصر وفي الرابعة التوحيد وبعد كل قراءة سبحان
الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر خمس عشرة
مرة ثم عشر في كل رنوع وسجود ورفع منهم افعلى الاربعة
للماء والدعاء اخر سجدة بالماء ثور ولو بعد التسليم
فهي قضا بعدها والاستخارة صورها كثيرة منها
ان يغتسل ثم يكتب في ثلث رقاع بعد البسملة خيرة
من الله العزيز الحكيم فلان بن فلانة افعلا وفي ثلث
بعد البسملة خيرة من الله العزيز الحكيم فلان بن فلانة
ولا تفعل ثم يحلها تحت مصلاه ثم يصلي ركعتين ويحمد

بعد

١٠
 ٩
 ٨
 ٧
 ٦
 ٥
 ٤
 ٣
 ٢
 ١

لعلني صليته سلامي
 خذنا رضى ورضي وفلني
 والارضني والكبار خذنا
 والعرفه اللنا الذي لاشله
 دنا الجمع وهرنا في خذنا
 واحطه في عني على البر
 نال نغوايته مني في الحس
 تحت الالباب

١٠
 ٩
 ٨
 ٧
 ٦
 ٥
 ٤
 ٣
 ٢
 ١

١٠
 ٩
 ٨
 ٧
 ٦
 ٥
 ٤
 ٣
 ٢
 ١



1AV6 ¹⁰ 512

1AV2

